

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: Periodismo de Investigación
PLAN DE ESTUDIOS: Grado en Periodismo
GRUPO: 1718-O
CENTRO: Facultad de Ciencias Sociales
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativo
ECTS: 6,0
CURSO: 3º
SEMESTRE: 1º Semestre
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE: Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

DATOS DEL PROFESOR

NOMBRE Y APELLIDOS: Patricia Delgado López
EMAIL: pdelgado@uemc.es
TELÉFONO: 983 00 10 00
BREVE CV: <p>Patricia Delgado López es Licenciada en Periodismo por la Universidad de Gales (CEADE) y la Universidad de Sevilla. Comenzó su experiencia en <i>Informativos Telecinco</i> como reportera. Aquí realiza reportajes de investigación sobre temas de interés como la desaparición de Madeleine en Portugal. Pronto se convierte en coordinadora del programa <i>Historias de Hoy</i> de Telecinco donde sigue investigando sucesos. En 2001 vuelve a <i>Informativos Telecinco</i> como delegada en Extremadura y después, como coordinadora de Andalucía. Un año más tarde se incorpora a <i>Informativos Canal Sur Extremadura</i> como enviada especial realizando reportajes de investigación. Después, junto al grupo Prisa en Extremadura y Salamanca imparte formación a presentadores, reporteros y guionistas al mismo tiempo que presenta y dirige programas de televisión. También ha colaborado como periodista de investigación para la revista <i>Así son las Cosas</i> del grupo Hachette. En 2009 junto al grupo Mediapro dirige el magacín <i>Sevilla Directo</i>. Aquí forma a reporteros y produce reportajes para <i>Tarde Directo</i> Y <i>Verano Directo</i> de La Sexta.</p> <p>Después se convierte en directora de contenidos creando y dirigiendo todo tipo de formatos y documentales para Canal Extremadura. También trabaja como jefa de redacción del late night <i>La semana más larga</i> de Canal Sur y al poco tiempo viaja a Guinea Ecuatorial como jefa de Antena de <i>Asonga Tv</i>. Allí forma a reporteros y presentadores. Vuelve a España como subdirectora del programa <i>Cocina con Clan</i> y trabaja como redactora del programa <i>El Gran Queo</i> de Canal Sur. En 2016 regresa a Extremadura para dirigir programas de televisión. En estos años ha realizado ponencias sobre periodismo para la Universidad de Sevilla y El centro Universitario EUSA entre otros.</p>

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA: Concepto y características diferenciadoras del periodismo de investigación. Método del periodismo de investigación: estrategias, fuentes, técnicas, géneros y formatos. CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS PREVIAS. Para cursar Periodismo de Investigación se requiere previamente:
--

- Hablar y escribir correctamente en lengua española.
- Conocer y utilizar el lenguaje de los medios y sus elementos, así como los géneros periodísticos informativos, interpretativos y de opinión.
- Conocer el funcionamiento del método periodístico convencional para entender y aplicar el propio del periodismo de investigación.

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA.

Esta asignatura Periodismo de Investigación se encuentra dentro de la Materia denominada Periodismo Especializado: Áreas temáticas y comunicación en las organizaciones con lo que se relaciona directamente con otras como Periodismo Especializado, Periodismo Deportivo o Tendencias periodística de Actualidad. Todas coinciden en la importancia del análisis en profundidad de los acontecimientos informativos que se difundirán al público receptor aunque en unos casos prime la temática informativa y en otros un método periodístico específico.

IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA PARA EL ÁMBITO PROFESIONAL.

Con Periodismo de Investigación, los alumnos serán capaces de afrontar en el ejercicio de su profesión periodística asuntos de interés público que permanecen ocultos intencionadamente o no, mediante la aplicación de un método de trabajo periodístico cuyos procesos, estrategias, técnicas y relaciones con las fuentes informativas requieren de máximo rigor y de un perfil periodístico adecuado.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:

La asignatura de Periodismo de Investigación se organiza en ocho bloques temáticos que irán apoyados por actividades prácticas con el objetivo de que el alumno aprenda a identificar y desarrollar con éxito un reportaje de investigación.

TEMA 1. Concepto y características del Periodismo de investigación. Definición y características básicas del periodismo de investigación y diferencias con el periodismo convencional. El periodismo de precisión como variante del periodismo de investigación. Características del periodismo de precisión y especializaciones del mismo.

TEMA 2. Justificación e importancia del Periodismo de investigación y de precisión en las sociedad actual. Valoración del periodismo de investigación hoy en día y dentro de la profesión periodística. Importancia del reportaje de investigación y riesgos a los que se enfrenta el periodista.

TEMA 3. Contexto histórico del periodismo de investigación y de precisión. Orígenes y desarrollo del periodismo de investigación en España y en EEUU. Casos de interés en España que han supuesto la profesionalización del periodismo de investigación en nuestro país.

TEMA 4. Problemas y límites específicos del periodismo de investigación. Obstáculos a los que se enfrenta el periodismo de investigación en las empresas periodísticas. Límites legales en el ejercicio del periodismo de investigación.

TEMA 5. Metodología del periodismo de investigación. Fases del proceso de investigación periodística, estrategias y técnicas. Claves para publicar un trabajo periodístico riguroso.

TEMA 6. Fuentes del periodismo de investigación. Tipos de fuentes y características de las mismas. Relación entre el periodista y sus fuentes. Utilización de las fuentes. Fenómenos comunicativos relacionados con la investigación periodística, tales como la desinformación y sus variantes.

TEMA 7. La publicación de la investigación periodística. Características del texto de investigación periodística: propiedades, estructura y género. Soportes adecuados para la difusión de periodismo de investigación.

TEMA 8. Perfil del periodista investigador. Cualidades necesarias para la práctica de un periodismo de investigación de calidad. Peligros que padece el profesional del periodismo de investigación.

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Los recursos de aprendizaje que se utilizarán en la presente asignatura para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, son:

- Campus online de la UEMC (Open Campus)
- Plataforma de Webconference (Adobe Connect)

Las comunicaciones con el profesor serán a través de Open Campus vía Mi correo, Tablón o/y Foro

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

COMPETENCIAS GENERALES:

- CG01. Capacidad de análisis, síntesis y juicio crítico
- CG02. Capacidad para trabajar en equipo
- CG03. Capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor
- CG04. Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones
- CG05. Capacidad para desarrollar el pensamiento creativo
- CG06. Capacidad para adaptarse al entorno y a nuevas situaciones
- CG08. Capacidad para ejercer con responsabilidad, autonomía, independencia y compromiso ético en la práctica profesional
- CG10. Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica
- CG11. Capacidad para desarrollar un perfil investigador

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE05. Capacidad y habilidad para exponer razonadamente ideas a partir de los fundamentos expresivos de la comunicación
- CE06. Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación y de la publicidad y de las relaciones públicas
- CE12. Capacidad para conocer y aplicar la ética y deontología profesional en el ámbito de la comunicación
- CE15. Capacidad para el análisis crítico de la influencia de los medios de comunicación en la sociedad
- CE18. Capacidad para integrar métodos de investigación en la creación del conocimiento científico
- CE30. Capacidad para establecer el impacto social y los efectos de la actividad periodística sobre los ciudadanos
- CE31. Capacidad para conocer y aplicar el método periodístico
- CE32. Capacidad para valorar el hecho noticiable y comunicarlo en el lenguaje y a través de los géneros de los medios
- CE34. Capacidad para desempeñar las principales tareas periodísticas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- Analizar las tendencias periodísticas de relevancia y su influencia sociocultural.
- Distinguir y analizar trabajos periodísticos de investigación.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Camino Marcat, José María (2014): *Periodismo de investigación: Teoría y práctica*. Madrid: Editorial Síntesis.

Dader, J. L. (2002): *Periodismo de precisión: la vía socioinformática de descubrir noticias*. Madrid: Síntesis.

Nieto, Miguel Ángel (2012): *Cazadores de noticias. Los años de oro del periodismo de investigación en España*. Madrid: Editorial Complutense.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Gómez Sáez, Fernando (2015): “El caso específico de cámara oculta”. En: Los reportajes de investigación con cámara oculta. Estudio periodístico y jurídico. Madrid: Dykinson S.L, 99-193

Gonzalo Iglesia, Juan Luis y Farré Coma, Jordi (2011): “La teoría de comunicación de riesgo”. En: Teoría de la Comunicación de riesgo. Barcelona: UOC, 67-125

Scanella, P. (1986): *Periodismo de investigación*. Madrid: Tecnos.

Peña Acuña, Beatriz y Batalla Navarro, Pablo(2017): *Periodismo de investigación*. Madrid: Editorial ACCI.

OTRAS FUENTES DE REFERENCIA:

www.saladeprensa.org

Web para profesionales de la comunicación iberoamericanos.

www.reporter.org

Fue concebido por reporteros y editores de investigación como una manera de proporcionar una variedad de recursos a periodistas, educadores de periodismo y al público en general a través de la Web. Fundado con una donación del Hillman Trust y promovido con subvenciones de la Fundación de Florencia y John Schumann, el proyecto sigue evolucionando.

www.investigacion.org.mx

El Centro de Periodistas de Investigación es una organización internacional, con sede en México, dedicada a crear una red de reporteros, editores, profesores y estudiantes de periodismo comprometidos con el ideal de la cooperación para contribuir al beneficio del interés público mediante la mejora de profesión periodística en América Latina.

www.ire.org (en inglés)

Investigadora Reporteros y Editores, Inc. es una organización sin fines de lucro de base dedicada a mejorar la calidad de los informes de investigación.

www.transparencia.gob.es

Portal de la transparencia del Gobierno de España.

www.fnpi.org

Fundación Gabriel García Márquez para el nuevo periodismo iberoamericano.

OTRAS FUENTES DE CONSULTA

Programas de televisión Diario de... Mercedes Milá, en <http://www.cuatro.com/diario-de/>

Programas de televisión Equipo de investigación, en

<http://www.lasexta.com/programas/equipo-investigacion/>

Reportajes para la BBC: MacIntyre Undercover, en

<http://thetvdb.com/?tab=episode&seriesid=137511&seasonid=180291&id=1609781&lid=7>

Películas:

La verdad (Truth). Dir. James Vanderbilt. 2015, en

<http://www.filmaffinity.com/es/film695208.html>

Spotlight. Dir. Thomas McCarthy. 2015, en <http://www.filmaffinity.com/es/film384270.html>

Supersize me, en <https://www.youtube.com/watch?v=uOPESvJEpOY>

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍAS:

La asignatura se imparte con un alto contenido práctico que mantiene un equilibrio entre las sesiones de videoconferencia en directo (que se utilizarán para presentar los contenidos teóricos previstos en cada uno de los temas de la asignatura), y las actividades de evaluación de continua a realizar por el alumno (entrega de trabajos, participación en debates, resolución de ejercicios, etc.) relacionadas directamente con esos contenidos.

MÉTODO DIDÁCTICO:

El papel del profesor cobra importancia a través de la impartición de clases magistrales en tiempo real por videoconferencia que podrá utilizar para explicar los contenidos teóricos, resolver dudas que se planteen durante la sesión, ofrecer retroalimentación sobre las actividades de evaluación continua o realizar sesiones de tutoría de carácter grupal.

MÉTODO DIALÉCTICO:

Se caracteriza por la participación de los alumnos en las actividades de evaluación continua de debate y la intervención de éstos a través del diálogo y de la discusión crítica (seminarios, grupos de trabajo, etc.). Utilizando este método el alumno adquiere conocimiento mediante la confrontación de opiniones y puntos de vista. El papel del profesor consiste en proponer a través de Open Campus temas referidos a la materia objeto de estudio que son sometidos a debate para, posteriormente, evaluar el grado de comprensión que han alcanzado los alumnos.

MÉTODO HEURÍSTICO:

Este método puede desarrollarse de forma individual o en grupo a través de las actividades de evaluación continua (entregas de trabajos, resolución de ejercicios, presentaciones, etc.). El objetivo es que el alumno asuma un papel activo en el proceso de aprendizaje adquiriendo los conocimientos mediante la experimentación y la resolución de problemas.

CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

Las ACTIVIDADES FORMATIVAS que se realizan en la asignatura son las siguientes:

Clases teóricas: Actividad dirigida por el profesor que se desarrollará de forma sincrónica en grupo. Para la realización de esta actividad en Open Campus, la UEMC dispone de herramientas de Webconference que permiten una comunicación unidireccional en las que el docente puede desarrollar sesiones en tiempo real con posibilidad de ser grabadas para ser emitidas en diferido.

Actividades prácticas: Actividades supervisadas por el profesor que se desarrollarán fundamentalmente de forma asíncrona, y de forma individual o en grupo:

- Actividades de debate. Se trata de actividades desarrolladas en el foro de Open Campus, en las que se genera conocimiento mediante la participación de los estudiantes en discusiones alrededor de temas de interés en las distintas asignaturas.
- Entregas de trabajos individuales o en grupo a partir de un enunciado o unas pautas de trabajo que establecerá el profesor.
- Resolución de ejercicios y problemas que el alumno debe realizar a través de Open Campus en un periodo de tiempo determinado. Esta actividad puede ser en formato test de evaluación.

Tutorías: Las tutorías podrán tener un carácter sincrónico o asíncrono y podrán desarrollarse de manera individual o en grupos reducidos.

Están previstas dos sesiones de tutoría por videoconferencia, una al inicio y otra al final del semestre. En la primera se presentará la asignatura y la guía docente y en la segunda, en las semanas previas a la evaluación final, se dedicará a la resolución de dudas de los estudiantes.

Además, el docente utiliza el Tablón, el Foro y el Sistema de correo interno de Open Campus para atender las necesidades y dudas académicas de los estudiantes.

SESIONES EN TIEMPO REAL

En la asignatura se planifican clases magistrales y tutorías a través de videoconferencias.

La asistencia a las videoconferencias no será obligatoria, pero sí recomendable para un adecuado seguimiento de la asignatura, la comprensión de los materiales y el desarrollo óptimo de las actividades de aprendizaje. En cualquier caso, salvo circunstancias excepcionales, será posible acceder a ellas en diferido a las 48 horas máximo desde su celebración.

EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA:

Evaluación continua 60%

Evaluación final 40%

A lo largo de la planificación de la asignatura el alumno realizará actividades de evaluación continua que forman parte de la calificación de la asignatura.

El sistema de evaluación de esta asignatura acentúa el desarrollo gradual de competencias y resultados de aprendizaje y, por tanto, se realizará una evaluación continua a través de las distintas actividades de evaluación propuestas. El resultado de la evaluación continua se calcula a partir de las notas obtenidas en cada actividad teniendo en cuenta el porcentaje de representatividad en cada caso.

Todas las actividades son obligatorias y deberán entregarse en las fechas previstas para ello, teniendo en cuenta:

- Las actividades de evaluación continua se desarrollarán según se indica y, para ser evaluados, los trabajos deberán ser entregados en la forma y fecha indicada y con la extensión máxima señalada. No se evaluarán casos entregados posteriormente a esta fecha o que no cumplan con los criterios de extensión máxima.
- La no entrega de una actividad de evaluación continua en forma y plazo se calificará con un 0 y así computarán en el cálculo de la nota de evaluación continua y final de la materia.
- Los casos presentados en grupo se evaluarán de forma grupal y por lo tanto la nota establecida para el caso será de aplicación a todo el grupo.
- La participación en los foros y debates vinculados a una actividad de evaluación continua se evaluará de forma individual o colectiva según se haya requerido la participación: el valor de las aportaciones, el número de aportaciones y respuestas en debate a las opiniones de los compañeros. Cualquier comentario aportado en el foro que suponga una falta de respeto a las opiniones de compañeros supondrá el suspenso de la evaluación continua de la asignatura. Además, cualquier tipo de copia o plagio por mínimo que sea, supondrá una calificación de 0 en la actividad correspondiente.

Los alumnos accederán a través de Open Campus a las calificaciones de las actividades de evaluación continua en un plazo no superior a 15 días lectivos desde su fecha de entrega, excepto causas de fuerza mayor en cuyo caso se informará al alumno a través del Tablón.

La evaluación continua se complementará con una **evaluación final presencial** que se realizará al finalizar el periodo lectivo en cada asignatura. La prueba constará de parte práctica y teórica.

La **nota global** de la asignatura se obtiene ponderando la calificación de la evaluación continua y de la evaluación final presencial según los siguientes porcentajes, y debiendo tener aprobadas ambas partes, continua y final, para superar la asignatura.

EVALUACIÓN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Evaluación continua 60%

Evaluación final 40%

Los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, porque hayan suspendido la evaluación continua o la prueba de evaluación final presencial, podrán presentarse a la pruebas establecidas por el profesor en la convocatoria extraordinaria. En la convocatoria extraordinaria, el estudiante podrá obtener la máxima calificación.

En la convocatoria extraordinaria el estudiante podrá entregar aquellas actividades que haya suspendido (con calificación menor que 5) o que no haya presentado durante la evaluación continua, a excepción de la actividad de evaluación de debate cuya nota se guarda dado que en la convocatoria extraordinaria no se puede planificar este tipo de actividad de evaluación. El plazo de presentación se dará a conocer con suficiente antelación para permitir la entrega y revisión docente antes de las pruebas finales de esta convocatoria. El profesor, podrá sustituir las actividades en aquellos casos en los que no sea posible reproducir la situación de aprendizaje planteada durante el periodo ordinario (por ejemplo, debates). Asimismo, en la convocatoria extraordinaria, podrá realizar la prueba de evaluación final presencial en caso de no haberla superado en la convocatoria ordinaria.

Por tanto, en la convocatoria extraordinaria, la **nota global** de la asignatura se obtiene ponderando la calificación de la evaluación continua y de la evaluación final presencial según los siguientes porcentajes.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, en la convocatoria extraordinaria es necesario aprobar tanto las actividades de evaluación establecidas por el profesor como la prueba de evaluación final presencial para superar la asignatura.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Escalas de actitudes	10%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	20%
Pruebas de respuesta corta	10%
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	20%
Pruebas objetivas	20%
Trabajos y proyectos	20%