

## DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

<b>ASIGNATURA:</b> Periodismo de Investigación
<b>PLAN DE ESTUDIOS:</b> Grado en Periodismo
<b>GRUPO:</b> 1718-M
<b>CENTRO:</b> Facultad de Ciencias Sociales
<b>CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:</b> Optativo
<b>ECTS:</b> 6,0
<b>CURSO:</b> 3º
<b>SEMESTRE:</b> 1º Semestre
<b>IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:</b> Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

## DATOS DEL PROFESOR

<b>NOMBRE Y APELLIDOS:</b> Rosa María Arráez Betancort
<b>EMAIL:</b> <a href="mailto:rarraez@uemc.es">rarraez@uemc.es</a>
<b>TELÉFONO:</b> 983 00 10 00
<b>HORARIO DE TUTORÍAS:</b> Viernes a las 08:00 horas
<b>BREVE CV:</b> Rosa María Arráez Betancort, acreditada como Profesor Contratado Doctor, es Doctora en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Periodismo y comunicación científica por la UNED. Sus áreas de trabajo abarcan el periodismo especializado y los medios de comunicación y el desarrollo sociocultural. Profesora adjunta en el departamento de ciencias sociales de la UEMC, imparte clases de periodismo especializado en ciencia, medioambiente y cultura, así como de periodismo de investigación, periodismo radiofónico, realización radiofónica y técnicas de comunicación eficaz. Ha realizado estancias de investigación en la Universidad de Texas (Estados Unidos) y en el Tecnológico de Monterrey (México). Y ha sido columnista quincenal de El Mundo de Castilla y León con la columna Vía de Escape durante 4 años.  En su faceta como divulgadora científica destacan las publicaciones Ciencia para todos: la química del medioambiente, Ciencia para informadores: Nociones básicas de periodismo científico, Medios de comunicación y desarrollo sociocultural, Periodismo cultural en la postmodernidad, Aceleración y postmodernidad en el microrrelato, La postmodernidad en los mundos sutiles del cineasta Chapero-Jackson o La fotografía en la información científica de la prensa generalista española, etc. Y la organización de cursos sobre periodismo científico. Esta profesora ha formado parte de proyectos financiados tanto a nivel nacional como regional para el tratamiento informativo de las políticas energéticas en España, para la recuperación de imágenes del archivo fotográfico de la Asociación de la prensa vallisoletana y para la creación de un diccionario terminológico especializado, entre otros.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:</b>  Concepto y características diferenciadoras del periodismo de investigación. Método del periodismo de investigación: estrategias, fuentes, técnicas, géneros y formatos. <b>CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS PREVIAS.</b>
--

Para cursar Periodismo de Investigación se requiere previamente:

- Hablar y escribir correctamente en lengua española.
- Conocer y utilizar el lenguaje de los medios y sus elementos, así como los géneros periodísticos informativos, interpretativos y de opinión.
- Conocer el funcionamiento del método periodístico convencional para entender y aplicar el propio del periodismo de investigación.

#### **CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA.**

Esta asignatura Periodismo de Investigación se encuentra dentro de la Materia 6 denominada Periodismo Especializado: Áreas temáticas y comunicación en las organizaciones con lo que se relaciona directamente con otras como Periodismo Especializado, Periodismo Deportivo o Tendencias periodística de Actualidad. Todas coinciden en la importancia del análisis en profundidad de los acontecimientos informativos que se difundirán al público receptor aunque en unos casos prime la temática informativa y en otros un método periodístico específico.

#### **IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA PARA EL ÁMBITO PROFESIONAL.**

Con Periodismo de Investigación, los alumnos serán capaces de afrontar en el ejercicio de su profesión periodística asuntos de interés público que permanecen ocultos intencionadamente o no, mediante la aplicación de un método de trabajo periodístico cuyos procesos, estrategias, técnicas y relaciones con las fuentes informativas requiere de máximo rigor y de un perfil periodístico adecuado.

#### **OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA.**

- Identificar, seleccionar, interpretar y descubrir asuntos de interés público ocultos intencionadamente o no.
- Distinguir el periodismo de investigación de otros trabajos periodísticos.
- Diseñar y planificar procesos de investigación, estrategias y técnicas acordes con el objetivo de investigación periodística.
- Contrastar fuentes informativas, teniendo en cuenta sus tipos, sus modos de utilización y las relaciones periodista y fuente.
- Valorar la relevancia del periodismo de investigación en la sociedad actual.

#### **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:**

Tema 1. Concepto y características del periodismo de investigación

Tema 2. Justificación e importancia en la sociedad contemporánea

Tema 3. Contexto histórico

Tema 4. Problemas y límites específicos

Tema 5. Metodología del periodismo de investigación

5.1 Proceso de investigación periodística

5.2 Técnicas y estrategias del periodismo de investigación

Tema 6. Fuentes del periodismo de investigación

6.1 Tipos de fuentes

6.2 Utilización de las fuentes

6.3 Relación con las fuentes

Tema 7. La publicación de la investigación periodística

Tema 8. Perfil del periodista investigador

#### **RECURSOS DE APRENDIZAJE:**

Para el desarrollo de la asignatura se dispone de material de apoyo elaborado por el docente y a disposición del

alumno en fotocopiadora: dossier con ejemplos de periodismo de investigación, artículos de expertos, etc.

## COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

### COMPETENCIAS GENERALES:

- CG01. Capacidad de análisis, síntesis y juicio crítico
- CG02. Capacidad para trabajar en equipo
- CG03. Capacidad de liderazgo, iniciativa y espíritu emprendedor
- CG04. Capacidad para resolver problemas y tomar decisiones
- CG05. Capacidad para desarrollar el pensamiento creativo
- CG06. Capacidad para adaptarse al entorno y a nuevas situaciones
- CG08. Capacidad para ejercer con responsabilidad, autonomía, independencia y compromiso ético en la práctica profesional
- CG10. Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica
- CG11. Capacidad para desarrollar un perfil investigador

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE05. Capacidad y habilidad para exponer razonadamente ideas a partir de los fundamentos expresivos de la comunicación
- CE06. Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación y de la publicidad y de las relaciones públicas
- CE12. Capacidad para conocer y aplicar la ética y deontología profesional en el ámbito de la comunicación
- CE15. Capacidad para el análisis crítico de la influencia de los medios de comunicación en la sociedad
- CE18. Capacidad para integrar métodos de investigación en la creación del conocimiento científico
- CE30. Capacidad para establecer el impacto social y los efectos de la actividad periodística sobre los ciudadanos
- CE31. Capacidad para conocer y aplicar el método periodístico
- CE32. Capacidad para valorar el hecho noticiable y comunicarlo en el lenguaje y a través de los géneros de los medios
- CE34. Capacidad para desempeñar las principales tareas periodísticas

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- Distinguir y analizar trabajos periodísticos de investigación.
- Analizar las tendencias periodísticas de relevancia y su influencia sociocultural.

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Caminos Marcet, J. M. (1997): *Periodismo de investigación. Teoría y práctica*. Madrid: Síntesis.
- Caminos Marcet, J. M. (1998): "Periodismo de filtración, periodismo de investigación". Rev. Zer, <http://www.ehu.es/zer/zer2/9artcami.html>
- Campos, V. (2015): *¡Extra, extra! Muckrakers, orígenes del periodismo de denuncia*. Barcelona: Ariel.
- Chicote, J. (2006): "Los enemigos del periodismo de investigación". Rev. Estudios sobre el Mensaje Periodístico, n. 12.
- Dader, J. L. (1997): *Periodismo de precisión: la vía socioinformática de descubrir noticias*. Madrid: Síntesis.

- Dader, J. L. (1998): "Problemas jurídicos y de mentalidad en el ejercicio del Periodismo de precisión en España". Ámbitos. Revista Andaluza de Comunicación, n. 1.
- Espada, A. (2000): *Raval. Del amor a los niños*. Barcelona: Anagrama.
- Galdón, G. (1992): *Desinformación. Método, aspectos, soluciones*. Pamplona: EUNSA.
- Galindo, F. (2004): "Propuesta de periodización histórica y evolución conceptual del Periodismo de Precisión". Rev. Estudios sobre el Mensaje Periodístico, n. 10.
- Homero, B. (2009): "Periodismo de precisión: el método socioinformático de investigación de la actualidad". Rev. Comunicación y Hombre, n. 5.
- Lee Hunter, M. (2013): *La investigación a partir de historias. Manual para periodistas de investigación*. Unesco.
- Kapúscinski, R. (2002): *Los cínicos no sirven para este oficio. Sobre el buen periodismo*. Barcelona: Anagrama.
- Martínez Pandiani, G. (2004): *Periodismo de investigación: fuentes, técnicas e informes*. Buenos Aires: Ugerman.
- Mas de Xaxás, X. (2005): *Mentiras: viaje de un periodista a la desinformación*. Barcelona: Destino.
- Meyer, P. (1993): *Periodismo de precisión: nuevas fronteras para la investigación periodística*. Barcelona: Bosch Comunicación.
- Miralles, M. y Arques, R. Amedo (1995): *El Estado contra ETA*. Barcelona: Plaza&Janés
- Pablos, de J. M. (1999): "Periodismo de investigación: las cinco fases P". Web para profesionales de la comunicación iberoamericanos, n. 2, año III, vol. 2.
- Peredo, J.M. (2003): "Periodismo de investigación". En M. de Ramón Carrión: 10 lecciones de periodismo especializado. Madrid: Fragua
- Quesada, M. (1997): *Periodismo de investigación o el derecho a denunciar*. Barcelona: CIMS
- Reig, R. (2000): *Periodismo de investigación y pseudoperiodismo. Realidad, deseos y falacias*. Madrid: Libertarias.
- Rodríguez, J. (1994): *Periodismo de investigación: técnicas y estrategias*. Barcelona: Paidós.
- Roiz, M. (1994): *Técnicas modernas de persuasión*. Madrid: Eudema.
- Rueda, F. (2006): *Servicios de inteligencia: ¿fuera de la ley?* Barcelona: Ediciones B.
- Secanella, P. (1986): *Periodismo de investigación*. Madrid: Tecnos.
- Wallraff, G. (1979): *El periodista indeseable*. Barcelona: Anagrama.
- Wallraff, G. (1999): *Cabeza de turco: abajo del todo*. Barcelona: Anagrama.
- Wallraff, G. (2010): *Con los perdedores del mejor de los mundos: expedición al interior de un país*. Barcelona: Anagrama.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- Baselga, P. y Luengo P. (1996): *¿De dónde viene la información periodística?: las agencias de noticias*. Madrid:

Ministerio de Educación.

- Bezunartea, O. (et al) (1998): *21 lecciones de Reportalismo*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- Gomis, Lorenzo (2008): *Teoría de los géneros periodísticos*. Barcelona: Uocpress.
- Gomis, L. (1991): *Teoría del periodismo. Cómo se forma el presente*. Barcelona: Paidós.
- González, N. (1997): *La interpretación y la narración periodísticas. Un estudio y tres casos: Croacia, drogas, mujer*. Navarra: EUNSA.
- Quesada, M. (1998): *Periodismo especializado*. Madrid: Internacionales Universitarias.
- Yanes Mesa, R. (2004): *Géneros periodísticos y géneros anexos. Una propuesta metodológica para el estudio de los textos publicados en prensa*. Madrid: Fragua.

#### OTRAS FUENTES DE REFERENCIA:

- Películas alusivas al método de periodismo de investigación, sus estrategias y técnicas, relación con fuentes, etc.: Cortina de Humo, El Dilema, Todos los Hombres del Presidente, Supersize me, Spotlight...
- Reportajes televisivos de periodismo y seudoperiodismo de investigación: Colecciones El Mundo de trabajos realizados por Antena 3, Diario de... Mercedes Milá en Cuatro, Equipo de investigación en la Sexta, etc.

## PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

### METODOLOGÍAS:

#### MÉTODO DIDÁCTICO:

Explicación de la teoría propia de la asignatura por parte del profesor.

#### MÉTODO DIALÉCTICO:

Análisis de casos y resolución de problemas planteados por el docente.

#### MÉTODO HEURÍSTICO:

Elaboración y presentación de trabajos de investigación periodística.

### CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

Esta planificación estimada podrá verse modificada por causas ajenas a la organización académica primera presentada. El profesor informará convenientemente a los alumnos de las nuevas modificaciones puntuales.

Semanas 1 y 2.

- Tema 1. Concepto y características del periodismo de investigación  
Semana 3.
- Tema 2. Justificación e importancia en la sociedad contemporánea  
Semana 4.
- Tema 3. Contexto histórico
- Tutoría académica grupal: seguimiento de trabajos  
Semana 5.
- Tema 4. Problemas y límites específicos
- Tutoría académica grupal: seguimiento de trabajos  
Semanas desde la 6 a la 8.
- Tema 5. Metodología del periodismo de investigación
- Tutoría académica grupal: seguimiento de trabajos (semana 8)  
Semanas desde la 9 a la 13.
- Tema 6. Fuentes del periodismo de investigación

- Tutoría académica grupal: seguimiento de trabajos (semana 12)  
**Semana 14.**
- Tema 7. La publicación de la investigación periodística  
**Semana 15.**
- Tema 8. Perfil del periodista investigador  
**Semana 16.** Seminarios tutoriales  
**Semana 17 y 18.** Evaluación

#### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES:

##### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	¿Se evalúa?	EO	EE
Entrega trabajos (ver consideraciones de la evaluación)	X		X		X		X		X		X		X		X	X	X	

##### CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN:

La programación de actividades ofrecida puede verse alterada, dependiendo de las necesidades del grupo detectadas por el docente.

En cuanto a las actividades de trabajo presencial, se sintetizan en clase presencial, taller-trabajo en grupo, aprendizaje basado en problemas, clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), etc. A excepción de la clase magistral, las demás actividades serán evaluadas para determinar el progreso de los estudiantes. Los métodos utilizados en el aula son de carácter didáctico, dialéctico y heurístico, en el que se requiere una elevada dosis de iniciativa y creatividad por parte del alumno.

En cuanto al trabajo autónomo del alumno se corresponderá con trabajos teóricos y prácticos, estudio teórico y práctico y actividades complementarias relacionadas con la asignatura Periodismo de Investigación, tales como la posible presencia de expertos en el aula o en charlas, etc.

##### PRUEBAS DE EVALUACIÓN EN EL TRANCURSO DE LA ASIGNATURA (60%)

- Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas (15%): elaboración de géneros periodísticos
- Pruebas de desarrollo (15%): análisis de materiales relacionados con el periodismo de investigación
- Trabajos y proyectos (30%): elaboración de trabajo de periodismo de investigación grupal

##### PRUEBA FINAL:

- Pruebas de desarrollo (25%)
- Pruebas de ejecución de tareas (15%)

Todas las pruebas de evaluación pautadas en el transcurso de la asignatura; así como la prueba final de la convocatoria ordinaria deben superarse con al menos la mitad de su valor para aprobar la asignatura.

La ortografía y el plagio serán motivo de suspenso de las pruebas ejecutadas en el transcurso de la asignatura y de la prueba final.

La prueba final de la convocatoria ordinaria constará de preguntas de desarrollo y ejecución de tareas procedentes de la exposición oral del profesor, el dossier de materiales a disposición de los alumnos en reprografía, posibles actividades complementarias, etc.; en cualquier caso, preguntas que permitan demostrar al alumno su dominio del periodismo de investigación.

En la convocatoria extraordinaria de julio, los alumnos que hayan superado la evaluación pautada en el transcurso de la asignatura realizarán una prueba final con valor máximo del 40%. Los demás alumnos se presentarán a una prueba final específica con valor total del 100%.

La calificación que aparecerá en las actas y en el caso de alumnos con las pruebas de evaluación aprobadas en el transcurso de la asignatura pero con la prueba final ordinaria o extraordinaria suspensa, será de 3 puntos.

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	40%
Trabajos y proyectos	30%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	30%

#### EVALUACIÓN EXCEPCIONAL:

Los estudiantes que por razones excepcionales no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el profesor podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una «evaluación excepcional». El estudiante podrá justificar la existencia de estas razones excepcionales mediante la cumplimentación y entrega del modelo de solicitud y documentación requerida para tal fin en la Secretaría de la Universidad Europea Miguel de Cervantes en los siguientes plazos: con carácter general, desde la formalización de la matrícula hasta el viernes de la segunda semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de la Universidad, y hasta el viernes de la cuarta semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de nuevo ingreso. En los siete días hábiles siguientes al momento en que surja esa situación excepcional si sobreviene con posterioridad a la finalización del plazo anterior.