DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: Discurso Oral y Escrito
PLAN DE ESTUDIOS: Grado en Periodismo (OGR-PERIO)
GRUPO: 2526-O1
CENTRO: Facultad de Ciencias Sociales
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Básica (BA)
ECTS: 6,0
CURSO: 1º
TEMPORALIDAD: 1º Semestre
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:
Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

DATOS DEL DOCENTE

NOMBRE Y APELLIDOS: BLANCA SARAVIA IBAÑES
EMAIL: bsaravia@uemc.es
TELÉFONO: 983 00 10 00

CV DOCENTE:

Docente de marketing y comunicación:

- Universidad Europea Miguel de Cervantes: curso 2021-2022, Organización de Eventos y Protocolo; curso 2022-2023 y 2023-2024: Lengua; curso 2024-2025: Lengua y Discurso Oral y Escrito.

- Escuela de Profesionales Alcazarén: curso 2020-2021: asignaturas de Publicidad y Relaciones Públicas, Gestión Económica y Financiera de la Empresa y Medios y soportes de comunicación.

CV PROFESIONAL:

Técnica de gestión de invitados - Seminci (Semana Internacional de Cine de Valladolid).

Gestora de cuentas - Puentia comunicación: elaboración, seguimiento y analítica de contenidos para redes sociales de diferentes empresas, redacción de textos para webs, elaboración de comunicados y notas de prensa, organización de eventos.

Directora de comunicación - Consejería de Sanidad. Junta de Castilla y León: relaciones con los medios, comunicación externa e interna; organización de eventos, ruedas de prensa, actos institucionales; gestión de redes sociales; gestión y elaboración del plan de medios publicitario.

Medios de comunicación: experiencia como redactora en distintos medios de comunicación como El Norte de Castilla, Europa Press, Empresa y Finanzas.

CV INVESTIGACIÓN:

Obtención del título de Suficiencia Investigadora en el Área de Historia
Contemporánea de la Universidad de Valladolid. Trabajo de investigación tutleado del Programa de Doctorado 'Comunicación y Cambios en la Historia':
'Construir la luz que hay al final del túnel. La generación de periodistas del 78'. Junio de 2009

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:

Principios básicos y técnicas de comunicación oral y escrita. Desarrollo y explicación de a comunicación oral, la comunicación escrita, lenguaje verbal y no verbal. El discurso, tipos de discurso, características del buen orador. Conocimiento y aprendizaje de técnicas de comunicación eficaz en medios de comunicación.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:

1. **Discurso oral y escrito** : La asignatura se estructura en un único bloque compuesto de siete temas.
    1. La comunicación escrita : Características de la comunicación escrita. Qué es un texto. Cómo construir un texto.
    2. La comunicación oral : Características de la comunicación oral. Sonidos, fonemas y letras. Qué es la prosodia. Características del buen orador.
    3. Discursos estratégicos, didácticos y estéticos : El lenguaje verbal: saber transmitir. La construcción del discurso. Ordenar el discurso. La argumentación ¿cómo hacerla? Tipos de discurso.
    4. Conocimiento y uso de herramientas aplicadas a los discursos : La voz como nuestra principal herramienta comunicativa. Comunicación no verbal. Puesta en escena del discurso.
    5. El léxico español: préstamos y neologismos : El léxico en español. Préstamos y su clasificación. Neologismos. Otros tipos de formación de palabras: derivación, composición, parasíntesis.
    6. Comunicación eficaz en los medios de comunicación : Los medios de comunicación: su historia y su futuro. El lenguaje de los medios. Eficacia de la comunicación en los medios.
    7. Lenguaje verbal y no verbal. : Lenguaje verbal. Lenguaje no verbal: el lenguaje corporal, los gestos, el espacio.

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Los recursos de aprendizaje que se utilizarán en todas las asignaturas de la titulación (salvo las prácticas externas) para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, son:

- Campus online de la UEMC (Open Campus)
- Plataforma de Webconference(Zoom work place)

Las comunicaciones con el profesor serán a través de Open Campus vía Mi correo, Tablón o/y Foro.

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

COMPETENCIAS GENERALES:

- RD 822/2021. Según el Real Decreto 822/2021, el marco competencial del título se define a través de grandes competencias (GC), ubicadas temporalmente en esta categoría de "competencias generales".
- GC01. Competencia para la adquisición de las bases y fundamentos de la comunicación: Diagnosticar, analizar, valorar y relacionar los acontecimientos periodísticos desde una perspectiva global proveniente de conocimientos propios de la sociología, las teorías de la comunicación y el análisis del discurso, la historia, el derecho o la economía, y asegurando un ejercicio periodístico de calidad.
- GC02. Competencia para la elaboración de géneros periodísticos y el desempeño de distintos perfiles profesionales: Diagnosticar, analizar y crear géneros periodísticos informativos, interpretativos y de opinión de calidad sobre distintas áreas temáticas y en cualquier soporte/formato audiovisual, impreso o digital, desde parámetros éticos y deontológicos, y desarrollando distintos perfiles profesionales.
- GC07. Competencia para el desarrollo de una formación integral. Adquirir competencias, destacando aquellas ligadas a la responsabilidad social, la comunicación, el espíritu crítico y el emprendimiento, además de habilidades para desenvolverse con soltura en entornos colaborativos digitales y multilingües, favoreciendo su inserción laboral.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- RD 822/2021. Según el Real Decreto 822/2021, el marco competencial del título se concreta en los resultados de aprendizaje de cada materia y asignatura

COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

- RD 822/2021. Según el Real Decreto 822/2021, el marco competencial del título se concreta en los resultados de aprendizaje de cada materia y asignatura

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- SbC1.1_Subcompetencia_Interpretar los fenómenos sociológicos, económicos, históricos, políticos, jurídicos, artísticos y comunicativos para comprender los hechos actuales y generar periodismo de calidad.
- C1.1_Conocimiento_Conocer los principios sociológicos, económicos, históricos, políticos, jurídicos, artísticos y comunicativos.
- C1.2_Conocimiento_Comprender la relación entre las distintas áreas de conocimiento y su vínculo con el periodismo.
- H1.2_Habilidad o Destreza_Aplicar los conocimientos básicos en sociología, economía, historia, política, legislación, arte y comunicación en el ejercicio de la profesión periodística.
- CT1.1_Competencia transversal, valor o actitud_Desarrollar el sentido de la integridad y la ética periodística, partiendo del correcto cumplimiento de la normativa legal.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Florentino Paredes, Salvador Álvaro, Luna Paredes, Zaida Núñez (2012): El libro del español correcto. Instituto Cervantes. ISBN: 978846705365
- Gema Fernández - Hoya (2020): Técnicas eficaces de comunicación. Síntesis. ISBN: 9788491714514
- David R. Olson y Nancy Torrance (compiladores) (1995): Cultura escrita y oralidad. Gedisa. ISBN: 9788497847681
- Alberto Harari (2015): Introducción a la comunicación oral. Aula Taller. ISBN: 9789871086900
- Leonardo Gómez Torrego (2007): Gramática didáctica del español. SM. ISBN: 9788467515497
- José Luis Onieva (1995): Curso superior de redacción. Verbum. ISBN: 9788490741245
- Julio Casares (1942): Diccionario ideológico de la lengua española. Gredos. ISBN: 9788424936841
- María Moliner (1966): Diccionario de uso del español. Gredos. ISBN: 9788424929282
- Real Academia de la Lengua (2018): Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica. Espasa. ISBN: 9788467053791
- Leonardo Gómez Torrego (2007): Análisis morfológico. Teoría y práctica. SM. ISBN: 9788467541335
- Rafael Cano Aguilar (1988): El español a través de los tiempos. Arco. ISBN: 9788476350447

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Philippe Breton (2009): El arte de convencer. Paidós. ISBN: 9788449322426
- Marcos Mazzocco (2019): Comunicación y persuasión. Herramientas, técnicas, tips y secretos para hablar en público. Dunken. ISBN: 9789877639087
- Verónica del Carmen Quijada (2014): Comunicación oral y escrita. Universidad Interamericana para el Desarrollo (UNID). ISBN: 9786079686802
- Paul Grice (1989): Studies in the Way of Words. Harvard University Press. ISBN: 9780674852716
- José Luis López Aranguren (1975): Comunicación humana. Guadarrama. ISBN: 9788425030192
- Ainhoa Escribano, Lourdes Hernández (2023): Fundamentos de la lengua escrita. Editorial Sanz y Torres. ISBN: 9788418316753
- Ignacio Méndez Torres (1989): El lenguaje oral y escrito en la comunicación. Limusa. ISBN: 9681830199
- Marshall McLuhan (1969): La galaxia Gutenberg. Aguilar. ISBN: 9788481090093

- Michael Stubbs (1987): Análisis del discurso. Alianza. ISBN: 8420665207
- Fernando Lázaro Carreter (1998): El dardo en la palabra. Círculo de lectores. ISBN: 8481091839
- Manuel Casado (2017): El castellano actual: usos y normas. Eunsa. ISBN: 9788431332082
- Carolina Figueras (2001): Pragmática de la puntuación. Octaedro. ISBN: 9788480634687
- En la punta de la lengua: críticas con humor sobre el idioma y el diccionario (2004): Álex Gruijelmo. Aguilar. ISBN: 9788403094185

WEBS DE REFERENCIA:

Web / Descripcion
Real Academia de la Lengua Española(https://www.rae.es/) Diccionario de la lengua española, información sobre la institución, obras de interés, actualizaciones y boletines.

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍAS:

MÉTODO DIDÁCTICO:

El papel del profesor cobra importancia a través de la impartición de clases magistrales en tiempo real por videoconferencia que podrá utilizar para explicar los contenidos teóricos, resolver dudas que se planteen durante la sesión, ofrecer retroalimentación sobre las actividades de evaluación continua o realizar sesiones de tutoría de carácter grupal.

MÉTODO DIALÉCTICO:

Se caracteriza por la participación de los alumnos en las actividades de evaluación continua de debate y la intervención de éstos a través del diálogo y de la discusión crítica (seminarios, grupos de trabajo, etc.). Utilizando este método el alumno adquiere conocimiento mediante la confrontación de opiniones y puntos de vista. El papel del profesor consiste en proponer a través de Open Campus temas referidos a la materia objeto de estudio que son sometidos a debate para, posteriormente, evaluar el grado de comprensión que han alcanzado los alumnos.

MÉTODO HEURÍSTICO:

Este método puede desarrollarse de forma individual o en grupo a través de las actividades de evaluación continua (entregas de trabajos, resolución de ejercicios, presentaciones, etc.). El objetivo es que el alumno asuma un papel activo en el proceso de aprendizaje adquiriendo los conocimientos mediante la experimentación y la resolución de problemas.

CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

Las ACTIVIDADES FORMATIVAS que se realizan en la asignatura son las siguientes:

Clases teóricas: Actividad dirigida por el profesor que se desarrollará de forma sincrónica en grupo. Para la realización de esta actividad en Open Campus, la UEMC dispone de herramientas de Webconference que permiten una comunicación unidireccional en las que el docente puede desarrollar sesiones en tiempo real con posibilidad de ser grabadas para ser emitidas en diferido.

Actividades prácticas: Actividades supervisadas por el profesor que se desarrollarán fundamentalmente de forma asíncrona, y de forma individual o en grupo:

- Actividades de debate. Se trata de actividades desarrolladas en el foro de Open Campus, en las que se genera conocimiento mediante la participación de los estudiantes en discusiones alrededor de temas de interés en las distintas asignaturas.
- Entregas de trabajos individuales o en grupo a partir de un enunciado o unas pautas de trabajo que establecerá el profesor.

- Resolución de ejercicios y problemas que el alumno debe realizar a través de Open Campus en un periodo de tiempo determinado. Esta actividad puede ser en formato test de evaluación.

Tutorías: Las tutorías podrán tener un carácter sincrónico o asíncrono y podrán desarrollarse de manera individual o en grupos reducidos.

Están previstas tres sesiones de tutoría por videoconferencia, una al inicio y otra antes del examen parcial, y una más al final del semestre. En la primera se presentará la asignatura y la guía docente y en la segunda, en las semanas previas a la evaluación final, se dedicará a la resolución de dudas de los estudiantes.

Además, el docente utiliza el Tablón, el Foro y el Sistema de correo interno de Open Campus para atender las necesidades y dudas académicas de los estudiantes.

SESIONES EN TIEMPO REAL

En la asignatura se planifican clases magistrales y tutorías a través de videoconferencias.

La asistencia a las videoconferencias no será obligatoria, pero si recomendable para un adecuado seguimiento de la asignatura, la comprensión de los materiales y el desarrollo óptimo de las actividades de aprendizaje. En cualquier caso, salvo circunstancias excepcionales, será posible acceder a ellas en diferido a las 48 horas máximo desde su celebración.

SESIONES EN TIEMPO REAL :

	Título
TU1	Presentación asignatura y Guía docente
CM1	-Tema 1: la comunicación escrita
CM2	-Tema 2: la comunicación oral
CM3	-Tema 3: Discursos estratégicos, didácticos y estéticos
CM4	-Tema 4: Conocimiento y uso de herramientas aplicadas a los discursos
CM5	TU. Parc. Resolución de dudas y preparación de la prueba parcial
CM6	-Tema 5: El léxico español
CM7	-Tema 6: Comunicación eficaz en los medios de comunicación
CM8	-Tema 7: Lenguaje verbal y no verbal
TU2	Resolución de dudas antes de la evaluación

EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA:

Evaluación continua 60%
Evaluación final 40%

ACTIVIDADES Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN :

Tipo Evaluación	Nombre Actividad	% Calif.
Evaluacion contínua (60 %)	1. Actividad 1. Debate grupal (Foro)	12
	2. Defensa Actividad 1 (Defensa)	12
	3. Actividad 3 (Entrega individual)	24
	4. Defensa Actividad 3 (Defensa)	12
Evaluacion final (40 %)	1. Prueba de evaluación final (Prueba de evaluación final)	40

CONSIDERACIONES EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA:
A lo largo de la planificación de la asignatura el alumno realizará **actividades de evaluación continua** que forman parte de la calificación de la asignatura con un peso del 60% sobre la nota final.

Para superar la evaluación continua, el alumno deberá obtener al menos un 5 en la nota total de la evaluación continua, de lo contrario, deberá acudir a la convocatoria extraordinaria para superarla. Si una pareja de actividades (entrega individual o foro de debate y su defensa) tiene una nota de 5 o superior en la convocatoria ordinaria, dicha nota se conservará en la convocatoria extraordinaria, no pudiéndose volver a entregar por el estudiante. No se guardan notas de parejas de actividades suspensas.

El sistema de evaluación de esta asignatura acentúa el desarrollo gradual de competencias y resultados de aprendizaje y, por tanto, se realizará una evaluación continua a través de las distintas actividades de evaluación propuestas. El resultado de la evaluación continua se calcula a partir de las notas obtenidas en cada actividad teniendo en cuenta el porcentaje de representatividad en cada caso.

Todas las actividades deberán entregarse en las fechas previstas para ello, teniendo en cuenta:

- Las actividades de evaluación continua se desarrollarán según se indica y, para ser evaluadas, los trabajos deberán ser entregados en la forma y fecha prevista y con la extensión máxima señalada. No se evaluarán actividades entregadas posteriormente a esta fecha o que no cumplan con los criterios establecidos por el profesor.
- La no entrega de una actividad de evaluación continua en forma y plazo se calificará con un 0 y así computarán en el cálculo de la nota de evaluación continua y final de la asignatura.
- Cualquier tipo de copia o plagio por mínimo que sea, así como un uso inapropiado de herramientas de inteligencia artificial, supondrá una calificación de 0 en la actividad correspondiente. Esta actuación podría suponer la apertura de un expediente disciplinario.
- Las actividades de evaluación continua se desarrollarán con anterioridad a la realización de las pruebas de evaluación final de la asignatura
- Si la asignatura tuviera actividad de laboratorio presencial, su asistencia será obligatoria para superar la asignatura

Los alumnos accederán a través de Open Campus a las calificaciones de las actividades de evaluación continua en un plazo aproximado de 20 días lectivos desde la fecha fin de fecha de entrega, excepto causas de fuerza mayor en cuyo caso se informará al alumno a través del Tablón.

La evaluación continua se complementará con una **evaluación final** que se realizará al finalizar el periodo lectivo en cada asignatura. La prueba constará de parte práctica y teórica, suponiendo un 40% de la calificación sobre la nota final.

La evaluación final de la asignatura se desarrollará del siguiente modo:

- A mitad de cada semestre se ofrece al a alumno el poder realizar de forma voluntaria un parcial para eliminar materia.
- Para eliminar la materia es necesario que el alumno lo supere al menos con un 5. En este caso, se le guardaría la nota del parcial hasta la convocatoria extraordinaria. El alumno sólo podrá presentarse a la segunda parte de la asignatura bien en convocatoria ordinaria o extraordinaria.
- En convocatoria ordinaria, la prueba final constará de dos exámenes (primera y segunda parte de la asignatura)
  - En el caso de que el alumno hubiera superado y eliminado materia con el primer parcial, sólo se presentará a la segunda parte. Para superar la asignatura se hará la media siempre que en la segunda parte se obtenga al menos un 4 y la media supere el 5.
  - En el caso de que el alumno no hubiera superado el primer parcial, se podrá presentar a ambas partes. Para superar la asignatura se hará la media de ambas partes siempre que se obtenga al menos un 4 en cada una y la media supere el 5.
- El alumno tendrá la posibilidad, siempre dentro de los tres días siguientes a la publicación de las notas, a renunciar a su calificación, y presentarse en la siguiente convocatoria
- El alumno tendrá hasta 3 días después de la calificación para solicitar al docente más información sobre su calificación por el correo de la plataforma.
- Cualquier tipo de irregularidad o fraude en la realización de una prueba, así como un uso inapropiado de herramientas de inteligencia artificial, supondrá una calificación de 0 en la prueba/convocatoria correspondiente. Esta actuación podría suponer la apertura de un expediente disciplinario.
- El aplazamiento concedido por la Universidad para la realización de una evaluación final se regirá por lo establecido en el Manual de "Directrices y plazos para la tramitación de una solicitud"

La nota final se corresponderá con la media aritmética del resultado obtenido en cada una de las partes. En caso de no superación, se guarda la parte aprobada para la convocatoria extraordinaria.

La **nota global** de la asignatura se obtiene ponderando la calificación de la evaluación continua y de la evaluación final según los siguientes porcentajes, y debiendo tener aprobadas ambas partes, continua y final, para superar la asignatura.

Si un alumno no se presenta a la prueba de evaluación final, su calificación en la convocatoria será de "No presentado", con independencia de que haya realizado alguna actividad de evaluación continua.

De igual modo si el alumno no entrega ninguna actividad de evaluación continua, obtendrá la calificación de "No presentado", con independencia de que haya aprobado la prueba de evaluación final, en cuyo caso, se le guardaría su calificación para la convocatoria extraordinaria

EVALUACIÓN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Evaluación continua	60%
Evaluación final	40%

ACTIVIDADES Y SISTEMAS DE EVALUACIÓN :

Tipo Evaluación	Nombre Actividad	% Calif.
Evaluacion contínua (60 %)	1. Actividad 1 (Entrega individual)	12
	2. Defensa Actividad 1 (Defensa)	12
	3. Actividad 3 (Entrega individual)	24
	4. Defensa Actividad 3 (Defensa)	12
Evaluacion final (40 %)	1. Prueba de evaluación final (Prueba de evaluación final)	40

CONSIDERACIONES EVALUACIÓN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:
Los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, porque hayan suspendido la evaluación continua o la prueba de evaluación final, podrán presentarse a las pruebas establecidas por el profesor en la convocatoria extraordinaria.

Para la convocatoria extraordinaria se guardan las calificaciones de las parejas de actividades de evaluación continua y pruebas de evaluación (parcial y final), superadas por el estudiante (nota superior o igual a 5), no permitiéndose volver a realizarlas.

- En convocatoria extraordinaria, la prueba final también constará de dos exámenes (primera y segunda parte de la asignatura)
  - En el caso de que el alumno hubiera superado el parcial (al menos un 5) o una de las partes en convocatoria ordinaria (al menos un 5), esta calificación se mantiene para la extraordinaria, presentándose el alumno sólo a lo suspenso. Para superar la asignatura se hará la media entre lo aprobado en ordinaria y la calificación que haya sacado en extraordinaria siempre que se obtenga al menos un 4 y la media supere el 5.
  - En el caso de que el alumno tuviera que presentarse a ambas partes, para superar la asignatura se hará la media siempre que se obtenga al menos un 4 en cada parte y la media supere el 5.
- En convocatoria extraordinaria, el alumno solo podrá entregar las parejas de actividades de evaluación continua no superadas, guardándose la calificación de las aprobadas.
- El alumno tendrá hasta 3 días después de la calificación para solicitar al docente más información sobre su calificación por el correo de la plataforma.
- Cualquier tipo de irregularidad o fraude en la realización de una prueba, supondrá una calificación de 0 en la prueba/convocatoria correspondiente.
- El aplazamiento concedido por la Universidad para la realización de una evaluación final se regirá por lo establecido en el Manual de "Directrices y plazos para la tramitación de una solicitud".

En la convocatoria extraordinaria, la **nota global** de la asignatura se obtiene ponderando la calificación de la evaluación continua y de la evaluación final, de la misma forma que en la convocatoria ordinaria.

Al igual que en la convocatoria ordinaria, en la convocatoria extraordinaria es necesario superar tanto la evaluación continua como la evaluación final para aprobar la asignatura.

Si un alumno no se presenta a la prueba de evaluación final, su calificación en la convocatoria será de “No presentado”, con independencia de que haya realizado alguna actividad de evaluación continua.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Ejecución de prácticas	35,2%

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Pruebas escritas	52,8%
Pruebas orales	12%