

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: Técnicas Aplicadas: Arteterapia, Musicoterapia, Terapia Asistida con Animales

PLAN DE ESTUDIOS: Grado en Terapia Ocupacional (PGR-TEROCU)

GRUPO: 2425-M1

CENTRO: Facultad de Ciencias de la Salud

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Optativo

ECTS: 6,0

CURSO: 3º

SEMESTRE: 2º Semestre

IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:

Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

DATOS DEL PROFESOR

NOMBRE Y APELLIDOS: MARÍA DEL PILAR SEVILLA LOZANO

EMAIL: mpsevilla@uemc.es

TELÉFONO: 983 00 10 00

HORARIO DE TUTORÍAS: Martes a las 12:00 horas

CV DOCENTE:

- Diplomada en Terapia Ocupacional por la Universidad de Extremadura.
- Técnico Superior en Atención Temprana.
- Experta en Trastornos del Espectro Autista por la Universidad La Salle.
- Certificada en Integración Sensorial Nº 4558. University of Suthern California y WPS.
- Especialista en escritura a mano. Certificada Nº 2128 en Handwriting Without Tears.
- Certificado sobre el programa de alimentación SOS Approach to Feeding.
- Especialista en sueño pediátrico y su aplicación en la práctica clínica por la Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Complementando la formación en Neuropediatría y trastornos del neurodesarrollo con diversos abordajes en rehabilitación (Concepto Bobath, Abordaje Integral del lactante y el niño pequeño con patología neurológica según el concepto LE METAYER. Ejercicio terapéutico Cognoscitivo en Neuropediatría. Técnicas de expresión y psicomotricidad y diferentes abordajes de alimentación).
- Docente en cursos y máster de formación acreditados en pediatría.
- Docente curso "Atención Socio-sanitaria a personas dependientes en instituciones sociales". Diputación de Cáceres.
- Profesora Asociada en la Universidad Europea Miguel de Cervantes desde 2022.

CV PROFESIONAL:

Práctica clínica en geriatría, daño cerebral y pediatría como terapeuta ocupacional en clínica, domicilio y colegios desde 2006 hasta la actualidad.

- Terapeuta Ocupacional pediátrico en Centro Integral de Rehabilitación. CIRON.
- Terapeuta Ocupacional en Unidad de Daño de Cerebral y Unidad Infanto-juvenil Benito Menni. Valladolid.
- Terapeuta Ocupacional en residencias de mayores.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:

La asignatura de técnicas aplicadas: arteterapia, musicoterapia, terapia asistida con animales es una asignatura de carácter optativo dentro del tercer curso, del Grado de Terapia Ocupacional. Algunas de estas técnicas se encuentran muy vinculadas a los orígenes y a la tradición de la terapia ocupacional. El programa de esta asignatura está dividido en dos bloques; teórico y práctico. La primera parte estará dirigida a que alumnos conozca los contenidos teóricos y la evidencia científica que hay detrás de la utilización de técnicas terapéuticas como la música y el arte. La parte práctica irá dirigida a que al alumno explore la utilidad y el significado de estas técnicas, teniendo en cuenta las necesidades de las personas a las que puede ir dirigido.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:

1. **1. Introducción a las técnicas aplicadas: la importancia de la ocupación significativa y la motivación**
 1. Introducción a las técnicas aplicadas: la importancia de la ocupación significativa y la motivación
 2. Rol del terapeuta ocupacional en dinámicas grupales
2. **Arteterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones**
 1. Arteterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones
3. **Musicoterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones**
 1. Musicoterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones
4. **Terapia asistida con animales: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones**
 1. Terapia asistida con animales: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Durante el desarrollo de la asignatura se realizará una revisión continua del progreso de los estudiantes con respecto a los contenidos incluidos en la materia.

El objetivo es poder facilitar los medios y los recursos necesarios para que sirvan de apoyo o de complemento al aprendizaje.

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES:

- CG01. Analizar y sintetizar fenómenos complejos.
- CG02. Buscar, evaluar, organizar y mantener sistemas de información.

- CG03. Identificar, analizar y tomar la opción resolutive más adecuada para dar respuesta a los problemas del ámbito profesional, de forma eficiente y eficaz.
- CG04. Expresarse de forma fluida, coherente y adecuada a las normas establecidas, tanto de forma oral como por escrito.
- CG05. Colaborar e integrarse en grupos y equipos de trabajo.
- CG06. Identificar, analizar y resolver problemas éticos en situaciones complejas.
- CG07. Ser capaz de reconocer y afrontar los cambios con facilidad.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE01. Conocer y comprender la estructura y función del cuerpo humano de modo que permita evaluar, sintetizar y aplicar tratamientos de Terapia Ocupacional.
- CE02. Conocer y comprender el proceso fisiopatológico en todos los momentos del ciclo vital, desde la infancia hasta la vejez, identificando los problemas y aspectos preventivos y clínicos, de la persona, tanto en la salud como en la enfermedad.
- CE27. Utilizar el potencial terapéutico de la ocupación a través del análisis y síntesis de la ocupación y de la actividad.
- CE33. Desarrollar el conocimiento de la ocupación y de la práctica de Terapia Ocupacional.
- CE43. Adquirir herramientas para la evaluación del movimiento funcional.
- CE44. Conocer y comprender los conceptos de control motor y aprendizaje motor, así como la evolución en el desarrollo y su afectación tras una lesión en el sistema nervioso central.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- Conocer y aplicar las técnicas en la intervención del profesional en distintas áreas favoreciendo la motivación del paciente.
- Aplicar herramientas para la intervención grupal desde la perspectiva de la terapia ocupacional, con el fin de prevenir la discapacidad o promover la autonomía de los distintos colectivos.
- Aplicar herramientas para la valoración del paciente
- Conocer y utilizar la terminología adecuada dentro de la materia para justificar adecuadamente las intervenciones realizadas.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Ana María Hernández Merino y María Montero-Ríos Gil (2016): Actividades artísticas y creativas en terapia ocupacional. Editorial síntesis. ISBN: 9788490774090
- Serafina Poch Blasco (2011): Compendio de musicoterapia. Herder. ISBN: 9788425428456

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- WilliamB. Davis, Kate E. Gfeller, Michael H. Thaut (2010): Introducción a la musicoterapia Teoría y práctica. Boileau. ISBN: 9788480206495
- Rolando Benenzon (2011): Musicoterapia: de la teoría a la practica. Paidós.. ISBN: 9788449325236
- Melissa Mercadal-Brotos y Patricia Martí Augé (2008): Manual de musicoterapia en geriatría y demencias.. Monsa-Prayma.. ISBN: 9788496823624
- Mireia Bassols (2008): Arteterapia, la creación como proceso de transformación.. Octaedro. ISBN: 9788480639590
- Pilar García-Margallo (2008): Manual de dinámica grupal en Terapia Ocupacional. Una aproximación humanista. . Aytona Editores. ISBN: 9788461257157
- Ridruejo Alonso P. (2006): Terapia asistida por animales: síntesis y sistemática. . Fundación Affinity. . ISBN: 84- 88041-25-X

WEBS DE REFERENCIA:

Web / Descripción

[Asociación Profesional Española de Arteterapeutas](https://arteterapia.org.es/que-es-arteterapia/)(https://arteterapia.org.es/que-es-arteterapia/)

Asociación Profesional Española de Arteterapeutas y FEAPA Federación española de asociaciones profesionales de arteterapia

[asociación de profesionales de musicoterapia](https://feamt.es/)(https://feamt.es/)

asociación de profesionales de musicoterapia

[La Asociación Española de Terapias Asistidas con Animales y Naturaleza](http://www.aetana.org/quienes-somos/)(http://www.aetana.org/quienes-somos/)

La Asociación Española de Terapias Asistidas con Animales y Naturaleza

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍAS:

MÉTODO DIDÁCTICO:

Se denomina también expositivo, la profesora explicará los nuevos conceptos y conocimientos necesarios para el desarrollo del profesional. Se llevará a cabo en las clases presenciales mediante el uso de presentaciones en formato Power Point, de las que dispondrán previamente a través la plataforma Moodle.

MÉTODO DIALÉCTICO:

Se promoverá el aprendizaje cooperativo entre los alumnos, a través de las propuestas de la profesora. Entre estas propuestas se encuentra el estudio y discusión de casos, reales o simulados, ejercicios de aplicación y de reflexión

MÉTODO HEURÍSTICO:

Se llevarán a cabo clases prácticas de forma habitual en las que los alumnos deberán mostrar el dominio de los aspectos teóricos vistos en clase.

CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

Semanas 1-4: Bloque I. Introducción a las técnicas aplicadas: la importancia de la ocupación significativa y la motivación.

Semana 5-7: Bloque II. Arteterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones.

Semana 8-12: Bloque III. Musicoterapia: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones.

Semana 13-15: Bloque IV. Terapia asistida con animales: características de la intervención, colectivos susceptibles de aplicación, elaboración de sesiones.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

La asignatura tendrá una parte práctica importante, que se desarrollará en diversas clases que permitan aplicar los conocimientos aprendidos de forma teórica. Se realizará la puesta en práctica de sesiones en usuarios reales en colaboración con la Oficina de Voluntariado de la UEMC.

SEMINARIOS

Se podrán llevar a cabo distintas charlas, seminarios o actividades especiales, sobre temáticas afines a la asignatura, que complementen los contenidos.

TUTORÍAS INDIVIDUALES

Los alumnos podrán solicitar tutorías individuales para resolver dudas sobre los contenidos de la asignatura. El horario de las tutorías individuales quedará fijado definitivamente por la profesora teniendo en cuenta el horario del grupo, siendo debidamente comunicado al alumnado.

TUTORÍAS GRUPALES

Se llevarán a cabo en las semanas previas a las convocatorias oficiales y serán establecidas por el Decanato de la Facultad.

Esta planificación estimada podrá verse modificada por causas ajenas a la organización académica, inicialmente presentada. La profesora informará convenientemente a los alumnos de las nuevas modificaciones puntuales.

Estas actividades son susceptibles de utilizar herramientas de inteligencia artificial de manera ética y responsable, lo que supone que su uso está destinado para conseguir más información, contrastar y ayudar de manera efectiva a fomentar la creatividad y enriquecer el aprendizaje activo. Así se entiende que la aplicación inapropiada como el traslado de la reproducción de las herramientas sin aportación y trabajo propio, representa un comportamiento inadecuado, que no cumple con los objetivos de las actividades y así se verá reflejado en su calificación. El profesor podrá incorporar medidas de carácter aleatorio o fijo (sustentación oral del resultado, incluir variaciones en los enunciados, aplicaciones de los resultados a otros contextos, etc.), antes, durante o al finalizar cada actividad formativa, con el propósito de confirmar el uso apropiado de la herramienta de inteligencia artificial.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	¿Se evalúa?	CO	CE
Portafolios														X		X	X	X
Informe de prácticas						X			X			X				X	X	X
pruebas de ejecución reales o simuladas								X			X		X			X	X	X
exposición oral															X	X	X	X

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA:

Se aplicará un sistema de evaluación continua, centrado en la participación productiva en el aula (estudio y discusión de casos, reales o simulados, ejercicios de aplicación y de reflexión, dinámicas...) mediante el control periódico de los conocimientos adquiridos por el alumnado, incluyendo para ello la entrega de distintos trabajos cuyas características concretas se notificarán a través de la plataforma Moodle y durante las clases, con antelación suficiente para su desarrollo:

- **Portafolios:** relacionado con el temario del semestre se realizará un dossier con las diferentes actividades que se realizarán en clase para su posterior realización. Este informe tendrá 6 tareas relacionadas con los contenidos impartidos en el aula. El dossier se entregará en la semana 14. Cada actividad tendrá un valor de 5 puntos. La puntuación total del portafolios será del 40% de la asignatura. Para aprobar esta prueba de evaluación se sumará las calificaciones obtenidas en cada prueba, siendo necesario obtener al menos 20 puntos de los 40.
- **Exposición Oral:** versará sobre los contenidos del portafolios. Se realizará en la semana 15 y tendrá una nota final del 15 % de la nota final.
- **Informe de prácticas:** Esta prueba tendrá una puntuación total del 35% de la asignatura. Elaboración de 3 sesiones de intervención grupal que se desarrollaran durante el semestre preferentemente en diferentes recursos intentado realizar dichas sesiones con población real. El alumnado tendrá que preparar, planear diferentes intervenciones grupales de las técnicas abordadas en la asignatura, correspondiendo al aprendizaje adquirido durante el semestre.
 - Los alumnos deberán de realizar la prueba escrita donde describirán la práctica que se va a llevar a cabo en el recurso seleccionado de forma grupal.
 - Esta práctica presenta 3 tareas y se entregará en 3 semanas distintas (semanas 6,9,12)
 - La nota otorgada por el profesor en dichas prácticas se obtiene con el documento que se ha de elaborar.
 - La realización de estas pruebas supondrá un 35% de la puntuación total de la asignatura.
 - Será necesario obtener al menos 5 puntos en la práctica para que este aprobada.
 - La actividad se desarrollará de manera grupal.
 - Sería conveniente asistir al aula el día que se corrijan las prácticas.
- **Pruebas de ejecución reales o simuladas:**

- Se llevarán cabo distintas salidas a diferentes recursos para realizar prácticas a lo largo del semestre.
- Estas actividades son de asistencia obligatoria ya que forman parte del sistema de evaluación en la convocatoria ordinaria. Se informará a los alumnos de la planificación de las visitas con antelación durante el semestre
- El alumnado tendrá que preparar, planear y ejecutar diferentes intervenciones grupales, correspondiendo al aprendizaje adquirido durante el semestre.
- Estas actividades se realizarán de manera grupal en una serie de dispositivos durante las semanas de la 8, 11, 13.
- La puntuación total será de las tres sesiones será de un 10% de la nota total de la asignatura.
- Los alumnos dispondrán de un dossier explicativo en la plataforma Moodle, así como una rúbrica.
- La actividad se realizará de manera grupal.

La calificación global se obtiene ponderando todas las pruebas del sistema de evaluación. Para realizar la nota media todas deben estar superadas con una calificación de al menos 5 puntos sobre 10. No se realizará media si no se consigue al menos un 5 en cada actividad evaluable.

Aspectos a tener en cuenta:

- No se calculará la nota media si en algunas partes la calificación es inferior a 5.
- Los errores ortográficos penalizarán la calificación.
- El plagio parcial o total de cualquier texto se penalizará con el suspenso automático de la prueba.
- En la entrega de trabajos se penalizará la presentación descuidada de los mismos.
- No se tendrán en cuenta aquellas prácticas o trabajos entregados fuera de la fecha señalada.
- El uso inapropiado de herramientas de inteligencia artificial, tendrán una calificación de cero (0).
- Asimismo, si se comprueba que este comportamiento irresponsable es generalizado o habitual por parte del estudiante, además de reflejarlo en su evaluación continua y final, puede acarrear la apertura de un expediente disciplinario.

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la Convocatoria Ordinaria, podrán presentarse en la convocatoria Extraordinaria.

En ella se evaluarán solo las pruebas que no haya superado, entregándose en el mismo formato que en Convocatoria Ordinaria. Dichas pruebas serán las mismas que en la evaluación ordinaria.

- Portafolios: en el caso de no obtener la puntuación necesaria para aprobar se habilitará un espacio en la plataforma moodle para que el alumno pueda subir aquellas practicas que tenga suspensas para la convocatoria extraordinaria.
- Exposicion oral: en caso de no obtener la puntuación necesaria para aprobar se realizará una prueba de evaluación con las mismas características en la convocatoria extraordinaria
- Informe de prácticas: en caso de no obtener la puntuación necesaria para aprobar se realizará una prueba de evaluación de ejecución de pruebas reales y simuladas en el aula de las sesiones practicas que el alumno tenga suspenso en la convocatoria extraordinaria generada por decanato. La ejecución se llevará a cabo con el profesor realizando una sesión a través de role playing. Los contenidos de la evaluacion serán los mismos que en la convocatoria ordinaria. En el caso de no haber superado u obtenido la puntuación necesaria en el documento a elaborar sobre dichas sesiones, se habilitará un espacio en Moodle para que el alumno pueda subir el contenido relacionado con la sesión suspensa y presentarla en la convocatoria extraordinaria.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Pruebas orales	15%
Informes de prácticas	35%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	10%
Portafolio	40%