

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: Antropología Social y Forense

PLAN DE ESTUDIOS: Grado en Criminología

GRUPO: 2223-M1

CENTRO: Facultad de Ciencias Sociales

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: Básico

ECTS: 6,0

CURSO: 1º

SEMESTRE: 1º Semestre

IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:

Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

HORARIOS :

Día	Hora inicio	Hora fin
Jueves	08:00	10:00
Viernes	10:00	12:00

EXÁMENES ASIGNATURA:

Día	Hora inicio	Hora fin	Aula
23 de enero de 2023	09:00	11:30	Aula 2302
23 de enero de 2023	09:00	11:30	Aula 2303
28 de junio de 2023	09:00	11:30	Aula 2302

DATOS DEL PROFESOR

NOMBRE Y APELLIDOS: EDUARDO GUTIÉRREZ GUTIÉRREZ

EMAIL: egutierrezg@uemc.es

TELÉFONO: 983 00 10 00

HORARIO DE TUTORÍAS: Jueves a las 11:00 horas

CV DOCENTE:

Prácticas en el IES Delicias (2021)

Profesor asociado de Filosofía en la Universidad de Valladolid (2021-22)

Profesor asociado de Ciencias Sociales en la Universidad Europea Miguel de Cervantes (2021-22)

CV PROFESIONAL:

Investigador en el GIR «Historia y Ontología del presente», Universidad Complutense de Madrid

Concejal sin delegación en el Ayuntamiento de Medina de Rioseco especializado en temas culturales y artísticos (2019-2023)

CV INVESTIGACIÓN:

Congresos, comunicaciones, Jornadas:

Conferencia sobre la II República Española: «El papel de los intelectuales en la formación de la II República». 14 de abril de 2014, Salón de Actos del Ayuntamiento de Medina de Rioseco.

Ponencia en el Congreso Internacional de Filosofía «Posibilidad y necesidad de la Fenomenología: Entre Husserl y Heidegger» con el texto: «Ortega y Gasset como fenomenólogo: El raciovitalismo como una fenomenología de la vida para la crisis del mundo contemporáneo». 13, 14 y 15 de diciembre de 2017, Universidad de Sevilla.

Seminario extraordinario sobre la Filosofía de Georg Simmel. 20 de diciembre de 2017, Universidad de

Valladolid.

Seminario extraordinario sobre la filosofía de José Ortega y Gasset en el marco de las I Jornadas sobre Filosofía Española «José Ortega y Gasset, el filósofo de la vida en la plazuela pública». 18 de junio de 2018, Casino de Recreo de Medina de Rioseco.

Ponencia en el XIII Congreso Sociedad Hispana de Antropología Filosófica con el texto «La "Razón vital", corolario de la relación entre Ortega y Alemania». 26-28 de septiembre de 2018, Universidad de Valladolid.

Seminario extraordinario sobre Antropología Filosófica: «La ciencia del otro como una filosofía primera». 20 de diciembre de 2018, Universidad de Valladolid.

Ponencia en el II Encuentro de jóvenes investigadores sobre Ortega y Gasset con el texto: «Simmel y Ortega: En torno a una idea doble de filosofía como ejercicio de recepción y crítica». 18 y 19 de junio de 2019, Fundación Ortega y Gasset - Gregorio Marañón (Madrid).

Ponencia en las IV Jornadas UR-SOFIRA «Para qué filosofía. ¿Por qué es necesaria la filosofía hoy?» organizadas por la Universidad de La Rioja los días 11, 12 y 13 de mayo de 2021. Ponencia titulada «Consideraciones sobre el valor educativo de la "filosofía académica" como "filosofía políticamente implantada"».

Comunicación en el IV Congreso Internacional de Innovación Educativa en Filosofía organizado por la Universidad Complutense de Madrid los días 21, 22 y 23 de junio de 2022. Comunicación titulada: «Filosofía y Escolástica: hacia una enseñanza dialéctica».

Publicaciones:

Libros:

(2016), Georg Simmel. Un sociólogo moderno y un sociólogo de la modernidad, Ápeiron Ediciones.

Capítulos de libro:

(2019), «La "Razón vital", corolario de la relación entre Ortega y Alemania», en Martínez Ortega, A., Frontela Asensio, P. y Chillón Lorenzo, J.M. (coord.), Hombre y logos: Antropología y comunicación (252-538), Fragua Universidad.

(2020), «Patria y Nación. Ensayo sobre un embrollo filosófico-político», en Millones de patrias (45-152), Páramo Editorial.

(2021), «La decadencia de la cultura occidental: una visión sobre la etapa "agonista" de la cultura», en Las cadenas que amamos (421-457), Páramo Editorial.

Artículos en revistas de Filosofía:

«La crisis de las ciencias y la tarea de la filosofía», Eikasia, 2017, 76, 297-322.

«El barbarismo de las masas visto desde la perspectiva de tres 'pensadores de lo social': Gustave Le Bon, Georg Simmel y José Ortega y Gasset», Ágora, 2017, 36, 101-132.

«Georg Simmel: Una antropología filosófica», Contrastes, 2018, 23, 7-23.

«Filosofía y física: Una historia paralela. La erosión del kantismo en la física de Albert Einstein», Thémata, 2018, 57, 245-268.

«Nota crítica a Sobre el punto de vista en las artes de José Ortega y Gasset», Cuadernos de Filosofía, 2018, 36, 63-74.

«Simmel y Ortega: En torno a la idea de filosofía como ejercicio de recepción y crítica», Revista de Estudios

Orteguianos, 2019, 39, 262-264.

«Joaquín Carreras Artau y la Historia de la filosofía española. Un comentario crítico», El Basilisco, 2020, 54, 4-11.

«La sociología subversiva de Simmel y Ortega: un diálogo con la tradición», Revista de Estudios Orteguianos, 2020, 40, 177-185.

«Sobre el origen material de las ideas: un comentario crítico a la concepción idealista de la filosofía», El Basilisco, 2020, 55, 34-48.

«Georg Simmel: una teoría crítica de la cultura», Revista Laguna, 2021, 47, 63-89.

«La estética de Georg Simmel en el joven Ortega», Revista de Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, 2021, 38, pp. 91-102.

«Escolástica e Historia de la Filosofía. Una propuesta didáctica para 2º de Bachillerato», Paideia, 2021, 116, 152-170.

«¿Quién y cómo es el filósofo? La figura del filósofo en el materialismo filosófico», El Catoblepas, 2021, 195, 9.

«La “tragedia de la cultura moderna” de Georg Simmel como crítica a las sociedades modernas», Contrastes, 2021, 26, 101-120.

«Ideas para una Historia materialista de la Filosofía I», El Catoblepas, 197, 2021.

«Ideas para una Historia materialista de la Filosofía II», El Catoblepas, 198, 2022.

Otros:

(2016) Vértigo, La Sobra de Caín. Libro de poesía.

«Coronavirus y Filosofía; ¿una relación forzosa?», en Indómita Magazine, revista digital de filosofía. Universidad de Salamanca. Abril de 2020.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:

La Antropología social y forense intenta comprender al ser humano en relación con sus semejantes, con una atención especial a los aspectos de esta relación que podrían hallarse vinculados a cuestiones criminológicas o forenses (violencia, delitos, poder, desviación...). No se precisan conocimientos o destrezas previos. La asignatura proporcionará al futuro criminólogo capacidad para una mejor comprensión de los seres humanos con que deberá trabajar, así como de sus determinaciones sociales y culturales, y el modo en que estas influyen en el ámbito criminológico. Está incardinada dentro de las materias básicas de la rama de ciencias sociales y jurídicas.

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:

1. **Introducción a la antropología**
 1. Origen histórico de la antropología
 2. Objeto de estudio de la antropología
 3. Métodos de investigación antropológica
 4. La etnografía como método
2. **Disciplinas antropológicas**
 1. Antropología social y cultural
 2. Antropología física o biológica
 3. Antropología económica
 4. Antropología política
 5. Antropología ecológica
 6. Antropología lingüística

7. Antropología forense
8. Disciplinas próximas a la antropología
3. **Antropología social y cultural**
 1. Antropología social y antropología cultural
 2. Diferencias entre la antropología social y la sociología
 3. Escuelas de antropología social
4. **Cuestiones de antropología**
 1. Evolución y teorías de la evolución
 2. Historia evolutiva de la especie humana
 3. Características específicas del ser humano
 4. Naturaleza y Cultura
 5. Lenguaje, mente y realidad
 6. Envejecimiento, vejez y muerte
5. **Cuestiones de antropología y sociología**
 1. El ser humano como "animal social"
 2. Importancia de las instituciones sociales
 3. Poder, violencia y cambio social
6. **Cuestiones de antropología forense**
 1. Métodos de investigación forense
 2. ¿Qué nos dicen los huesos?

OBSERVACIONES CONTENIDO DE LA ASIGNATURA:

Los contenidos de la asignatura son de carácter teórico y práctico

RECURSOS DE APRENDIZAJE:

Guiones-resúmenes de los temas, presentaciones en Power Point, textos, artículos periodísticos, películas, vídeos, etc. Todo el material será debidamente subido a eCampus al finalizar cada tema.

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES:

- CG01. Adquirir la capacidad de búsqueda, análisis y sistematización de la información
- CG02. Adquirir la capacidad de organización y planificación
- CG03. Adquirir la capacidad para trabajar en equipos de carácter interdisciplinar
- CG04. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo.
- CG05. Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional

- CG06. Desarrollar la capacidad de crítica y autocritica del estudiante
- CG07. Desarrollar la capacidad para la toma de decisiones, aplicando los conocimientos a la práctica.
- CG08. Desarrollar un compromiso ético en la práctica profesional en todos los ámbitos en los que se desarrolle
- CG09. Desarrollar un pensamiento y un razonamiento crítico y saber comunicarlo, de manera efectiva.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE05. Adquirir los conocimientos fundamentales de la antropología forense y su aplicación
- CE09. Adquirir la capacidad de conocer e identificar los diferentes factores de riesgo de la conducta desviada
- CE14. Conocer y aplicar los diversos conceptos de la Sociología relacionados a la delincuencia, violencia, procesos de desviación, control y disciplinamiento social
- CE20. Dominar de los fundamentos y principios básicos de la medicina legal y forense.
- CE21. Interpretar datos cuantitativos y cualitativos.
- CE24. Saber identificar los fundamentos metodológicos y científicos de la Criminología para su aplicación concreta en los casos de investigación criminológica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- Confeccionar una propuesta de trabajo de campo etnográfico concreto
- Proponer soluciones casuísticas específicas relacionadas con los contenidos de la asignatura.
- Redactar los presupuestos teóricos de una investigación antropológica concreta.
- Resumir las principales escuelas y tendencias de la Antropología Social.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Juan Luis Arsuaga (1999): El collar del neandertal. Temas de Hoy. ISBN: 84-7880-793-4
- Marc Augé (2017): Qué es la antropología. Paidós. ISBN: 9788449330889
- Rosa María Boixareu (2008): De la antropología filosófica a la antropología de la salud. Herder. ISBN: 978-8425425172
- David le Breton (1999): Antropología del dolor. Seix Barral. ISBN: 84-322-0833-7
- Francisco Cruces Villalobos (2011): Textos de antropología contemporánea. UNED. ISBN: 9788436262308
- Norbert Elias (1978): La sociedad de los moribundos. FCE. ISBN: 84-375-0264-0
- Carles Feixa Pàmpols (2016): Antropología criminal Delincuentes y marginados. UOC. ISBN: 9788491163107
- Joan Frigolé et al (1983): Antropología hoy. Teide. ISBN: 84-307-8372-5
- Michael Hassell (1988): Dinámica de la competencia y la depredación. Oikos-Tau. ISBN: 84-281-0622-3
- William von Hippel (2020): El salto social. Kairós. ISBN: 978-84-9988-745-6
- José R. Llobera (1975): La antropología como ciencia. Anagrama. ISBN: 84-339-0602-X
- Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga (2020): La vida contada por un sapiens a un neandertal. Alfaguara. ISBN: 978-84-204-3965-5
- Juan José Millás y Juan Luis Arsuaga (2022): La muerte contada por un sapiens a un neandertal. Alfaguara. ISBN: 978-84-204-6105-2
- Robert Redeker (2017): Bienaventurada vejez. FCE. ISBN: 978-958-8249-13-1
- Norman J.G. Pounds (1992): La vida cotidiana: historia de la cultura material. Crítica. ISBN: 84-7423-539-1
- Juan Oliver Sánchez (2012): Antropología. Alianza Editorial. ISBN: 978-84-206-0923-2
- Honorio Velasco Maíllo (UNED): Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas. 2010. ISBN: 9788436260304

WEBS DE REFERENCIA:

Web / Descripción

[página web del profesor\(https://anastasiseduardo.wixsite.com/anastasisdidactica\)](https://anastasiseduardo.wixsite.com/anastasisdidactica)

En este web colgaré algunos materiales adicionales sobre los temas vistos en el aula.

[Archivo Antropología Visual](https://antropologiavisual.net/)(https://antropologiavisual.net/)

Página web con documentales y archivos audiovisuales sobre temas de antropología.

[Oficio de antropólogo](https://paper.li/f-1416042352#/)(https://paper.li/f-1416042352#/)

Blog personal de una antropóloga donde reflexiona sobre su profesión.

[Antropólogo principiante](https://antropologoprincipiante.com/)(https://antropologoprincipiante.com/)

Web de un antropólogo muy interesante para iniciados en cuestiones de antropología.

[\(En\)Clave Cultural](https://nclavecultural.wordpress.com/)(https://nclavecultural.wordpress.com/)

Blog de antropología y cultura.

[Asociación Española de Antropología y Odontología Forense](https://aeaof.com/)(https://aeaof.com/)

Web de la AEAOF con enlaces a su revista, libros, ponencias, tesis doctorales y vídeos.

PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

METODOLOGÍAS:

MÉTODO DIDÁCTICO:

Método didáctico de la lección magistral interactiva para las sesiones teóricas de la asignatura.

Trabajo autónomo en casa por parte de los alumnos y alumnas para preparar las pruebas de evaluación y alcanzar los objetivos de la evaluación continua.

Trabajo grupal en exposiciones.

MÉTODO DIALÉCTICO:

Actividades prácticas: seminarios, debates, comentarios de libros y películas, exposiciones orales. Asimismo, se empleará el método dialéctico en las lecciones magistrales interactivas.

MÉTODO HEURÍSTICO:

El método heurístico se aplicará en la totalidad de los temas, en cada uno de los cuales hay fijadas una serie de pruebas prácticas para la evaluación de la capacidad de los alumnos y las alumnas para la resolución de problemas.

CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

Semana 1: Presentación del curso y tema 1.

Semanas 1-2: Tema 1

Semanas 3-4: Tema 2

Semanas 5-6: Tema 3

Semana 7: Examen temas 1, 2 y 3

Semanas 7-10: Tema 4

Semanas: 11-13: Tema 5

Semanas 14-15: Tema 6

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS y SEMINARIOS.

Se realizarán actividades complementarias y seminarios vinculados a una temática concreta, de interés para la asignatura.

TUTORÍAS.

Se podrán solicitar tutorías individuales para resolver dudas sobre los contenidos de la asignatura, previa petición por email.

La semana anterior a las convocatorias oficiales se realizará una tutoría grupal, cuyo horario será indicado desde Decanato.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES:

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	¿Se evalúa?	CO	CE
Examen teórico							X									X	X	
Exposiciones orales								X	X	X	X	X	X			X	X	
Actividades prácticas		X	X	X	X	X								X	X	X	X	

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA ORDINARIA:

La evaluación de la asignatura será del tipo evaluación continua, con tres pruebas parciales que se realizarán a lo largo del curso. Las pruebas parciales de la evaluación continua son las siguientes:

- (i) Examen teórico sobre los contenidos de los temas 1, 2 y 3: preguntas de respuesta corta.
- (ii) Exposición oral individual o por parejas (según el volumen de alumnado) sobre los contenidos de los temas 4, 5 y 6.

El profesor colgará en eCampus un listado con los temas de exposición. El alumno/alumna o la pareja deberá seleccionar uno de los temas en un plazo de una semana desde el inicio del curso. Una vez que todos los grupos hayan seleccionado tema de exposición, el profesor colgará el calendario de exposiciones. En caso de que algunos alumnos y alumnas no pudieran estar presentes el día de exposición asignado, siempre por causa mayor debidamente justificada, se asignará otra fecha. A los alumnos y alumnas que no hayan seleccionado tema de exposición se les asignará uno según riguroso orden de lista.

Es imprescindible que los alumnos/alumnas o las parejas soliciten una tutoría al profesor para organizar la estructura de la exposición.

- (iii) Informes sobre las actividades prácticas realizadas en el aula. Durante el curso se realizarán actividades prácticas de tipo seminario o debate grupal sobre algunos contenidos seleccionados por el profesor (libros, textos, películas, etc.).

Los alumnos y alumnas deberán realizar un informe de entre 2 y 5 páginas (times new roman, 12, interlineado sencillo) sobre cada actividad. Dicho informe será entregado en eCampus en un plazo de 48 horas desde la realización de la actividad.

Se estimarán positivamente la participación activa en debates y seminarios, el planteamiento de ideas originales, bien argumentadas, de sentido crítico, la disposición interactiva en el aula, la asistencia a tutorías particulares, el cuestionamiento crítico, y la propuesta de textos o material audiovisual no incluido en la bibliografía ni en la filmografía, siempre y cuando el profesor considere que se adecuan a los contenidos sobre los que se aplican.

El profesor realizará un seguimiento del nivel de aprendizaje de los alumnos y alumnas. Dicho seguimiento se concreta en la observación de su actitud y disposición en el aula, en las notas tomadas a partir de las intervenciones y propuestas, y, sobre todo, en las tutorías particulares que los alumnos realicen a lo largo del curso.

CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

Para la recuperación de la asignatura en convocatoria extraordinaria, el alumno o alumna deberá recuperar la prueba de la convocatoria ordinaria que haya suspendido:

- (i) Recuperación del examen teórico. Realización de un examen según el mismo modelo de preguntas cortas.
- (ii) Recuperación de la exposición oral. Entrega de un trabajo sobre el tema de la exposición (mínimo de 15 y máximo de 20 páginas, times new roman, 12, interlineado sencillo).
- (iii) Recuperación del informe de prácticas y de las técnicas de observación. Entrega del informe de prácticas

debidamente completado.

La fecha límite para la entrega de los trabajos y de los informes de prácticas, que se realizará a través de eCampus, es la fecha del examen en convocatoria extraordinaria (según calendario de exámenes).

SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Pruebas de respuesta corta	40%
Pruebas orales	30%
Informes de prácticas	30%

EVALUACIÓN EXCEPCIONAL:

Los estudiantes que por razones excepcionales no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el profesor podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una «evaluación excepcional». El estudiante podrá justificar la existencia de estas razones excepcionales mediante la cumplimentación y entrega del modelo de solicitud y documentación requerida para tal fin en la Secretaría de la Universidad Europea Miguel de Cervantes en los siguientes plazos: con carácter general, desde la formalización de la matrícula hasta el viernes de la segunda semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de la Universidad, y hasta el viernes de la cuarta semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de nuevo ingreso. En los siete días hábiles siguientes al momento en que surja esa situación excepcional si sobreviene con posterioridad a la finalización del plazo anterior.