

## DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

<b>ASIGNATURA:</b> Fundamentos de los Deportes II
<b>PLAN DE ESTUDIOS:</b> Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
<b>GRUPO:</b> 1718-M1.2
<b>CENTRO:</b> Facultad de Ciencias de la Salud
<b>CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:</b> Obligatorio
<b>ECTS:</b> 6,0
<b>CURSO:</b> 1º
<b>SEMESTRE:</b> 1º Semestre
<b>IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:</b> Castellano, excepto las asignaturas de idiomas que se impartirán en el idioma correspondiente

## DATOS DEL PROFESOR

<b>NOMBRE Y APELLIDOS:</b> Pedro Luis Riaguas Aguilera
<b>EMAIL:</b> <a href="mailto:priaguas@uemc.es">priaguas@uemc.es</a>
<b>TELÉFONO:</b> 983 00 10 00
<b>HORARIO DE TUTORÍAS:</b> Jueves a las 13:00 horas
<b>BREVE CV:</b> Cinturón Negro 7º Dan. Actual Coordinador de los Equipos Nacionales, ex Seleccionador Nacional Absoluto, Sub-23, Junior y Cadete, durante 24 años. Licenciado en Filosofía y Letras. Maestro Nacional de Judo. Árbitro Nacional de Judo. Profesor de cursos realizados en el extranjero a través de convenios entre la Federación Española de Judo y el Consejo Superior de Deportes. Juez-Árbitro en los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. Medalla de Bronce y de Plata al Mérito Deportivo (1991 y 1996) de la Federación Española de Judo. Premio "Relevo" de la Junta de Castilla y León del 2001 al 2013. Premio "Castilla y León Olímpica" en 2008, 2010, 2011 y 2013. Premio "Valladolid, Ciudad Deportiva" al mejor entrenador en 2010 del Ayuntamiento de Valladolid. Premio "Excelencia Deportiva" en 2015 y 2016 de la Junta de Castilla y León. Ex-miembro de la Asamblea Nacional y de la Comisión Delegada de la Federación Española de Judo. Presidente de la Federación Vallisoletana de Judo, Director Técnico de los clubs de judo vallisoletanos "Colegio Lourdes", " Liceo Francés", "Teresianas", "Jesuitinas", "San Viator" y "La Enseñanza". Entrenador de judokas campeones de España en todas las categorías integrados en Selecciones Nacionales. Entrenador en Campeonatos del Mundo, Campeonatos de Europa y Juegos del Mediterráneo desde 1992 hasta la actualidad. Diploma de "Caballero de las Palmas Académicas" otorgado por el gobierno francés a través del embajador de Francia en España por meritos y servicios a la divulgación de la cultura francesa (a través del Liceo Francés en 2016). Experiencia en la UEMC como profesor de judo desde el curso 2010-2011.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:</b> Esta asignatura se divide en dos áreas (judo y rugby) otorgándose una sola nota final de las dos materias. <b>Judo</b> La asignatura "Fundamentos de los Deportes II" forma parte de las materias obligatorias del Plan de Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Al alumno se le enseñarán los principios generales del judo, los factores vinculados con la iniciación deportiva, así como los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios. CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS PREVIAS = Nivel medio de condición física.
--

**CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA** = Importancia de un deporte de lucha dentro de la enseñanza deportiva.  
**IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA PARA EL ÁMBITO PROFESIONAL** = Después de cursar la asignatura, el alumno tendrá las competencias necesarias para poder enseñar judo, dentro del ámbito de la iniciación deportiva. Por tanto, el alumno contará con las herramientas necesarias para desarrollar actividades de iniciación deportiva en instituciones públicas y/o privadas, dentro de los parámetros marcados por la Real Federación Española, la Unión Europea y la Federación Internacional de Judo.

### Rugby

La asignatura “Fundamentos de los Deportes II” forma parte de las materias obligatorias del Plan de Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Al alumno se le enseñarán los principios generales del Rugby, los factores vinculados con la iniciación deportiva, así como los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios.

**CONOCIMIENTOS Y DESTREZAS PREVIAS** = Nivel medio de condición física.

**CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA** = Se incluye dentro del aprendizaje y conocimiento de los deportes colectivos, de contacto y de balón.

**IMPORTANCIA DE LA ASIGNATURA PARA EL ÁMBITO PROFESIONAL** = Después de cursar la asignatura, el alumno tendrá las competencias necesarias para poder enseñar Rugby dentro del ámbito de la iniciación deportiva. Por tanto, el alumno contará con las herramientas necesarias para desarrollar actividades de iniciación deportiva en instituciones públicas y/o privadas.

### CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA:

1) Aproximación conceptual y terminológica. Origen y desarrollo del Judo.

Se desarrolla en los primeros temas de la asignatura.

2) Aspectos actitudinales de la participación en el Judo.

Se desarrolla en todos temas de la asignatura.

3) Fundamentos motrices del Judo. Técnicas en pie y en suelo.

Se desarrolla en todos temas de la asignatura.

4) El Judo como recurso didáctico en iniciación.

Se desarrolla en los primeros temas de la asignatura.

### TEMARIO DE LA ASIGNATURA (JUDO)

TEMA 1. Normas e Introducción. Principios Básicos

TEMA 2. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Fundamentos (Kihon):

-Tori y Uke -El saludo (Rei) -Las caídas (Ukemi) -El agarre (Kumi Kata)

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-O Goshi (Koshi-Waza) -O Soto Gari (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

Bases de las Inmovilizaciones (Osae-Waza)

-Hon Kesa Gatame (Osae-Waza)

TEMA 3. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Fundamentos (Kihon):

-La postura (Shisei) -Los desplazamientos (Shintai y Tai-Sabaki)

-Fases de la técnica: - Kuzushi -Tsukuri - Kake

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza) :

-Seoi Nage (Te-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Tate Shio Gatame (Osae-Waza)

TEMA 4. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-El Arbitraje actual.

-Titulaciones y Grados.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-O Uchi Gari (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Yoko Shio Gatame (Osae-Waza)

TEMA 5. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-El Arbitraje actual.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Tai Otoshi (Te-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

Bases de las Estrangulaciones (Shime-Waza):

-Hadaka-Jime

TEMA 6. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Fundamentos (Kihon): Formas de entrenamiento técnico:

-Uchi Komi -Nage Komi -Randori -Shiai

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza) :

-Koshi Guruma (Koshi-Waza) -De Ashi Harai (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Kami Shio Gatame (Osae-Waza)

TEMA 7. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Uki Goshi (Koshi-Waza) -Tsuru Goshi (Koshi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

Bases de las Luxaciones (Kansetsu-Waza)=

-Juji Gatame (Kansetsu-Waza)

TEMA 8. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

Técnicas de sacrificio (Sutemi-Waza):

-Tomoe Nage (Sutemi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Kuzure Kesa Gatame (Osae-Waza)

-Kata Gatame (Osae-Waza)

Tema 9. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Fundamentos (Kihon):

Movimiento especial (Tokui-Waza)

Combinaciones (Renraku-Waza)

Continuaciones ó Encadenamientos (Renzoku-Waza)

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Sasae Tsuru Komi Ashi (Ashi-Waza) Hiza-Guruma (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

Grupo Juji Jime (Shime-Waza)=

-Kata -Gyaku -Nami

Tema 10. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Ko Soto Gake (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Kuzure Kami Shio Gatame (Osae-Waza)

-Okuri Eri Jime (Shime-Waza) -Kata Ha Jime (Shime-Waza)

Tema 11. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Ko Uchi Gari (Ashi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Ude Garami (Kansetsu-Waza) -Ude Gatame (Kansetsu-Waza)

Tema 12. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):

-Harai Goshi (Koshi-Waza)

-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):

-Sankaku Gatame (Osae /Shime / Kansetsu-Waza)

### Tema 13. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Técnicas de sacrificio (Sutemi-Waza):
    - Tani Otoshi (Sutemi-Waza).
- Técnicas de control (Katame-waza):
  - Waki Gatame (Kansetsu-Waza)

#### RECURSOS DE APRENDIZAJE:

##### ACTIVIDADES DE TRABAJO PRESENCIAL.

Trabajo realizado en gimnasio con suelo de tatami. Los alumnos acudirán con vestimenta apropiada (kimono de judo o judogui) y sin anillos, pulseras, pendientes, relojes, etc.

##### RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS PRÁCTICOS

Los alumnos ejercitan, ensayan y ponen en práctica los conocimientos adquiridos. Mejor conocimiento de este deporte a nivel técnico, de arbitraje, grados o cinturones, competición nacional e internacional, etc.

Las clases tendrán un componente eminentemente práctico, debido a su carácter de deporte de lucha.

La práctica será básica a la hora del trabajo, el entrenamiento y las pruebas a superar para aprobar la asignatura.

### COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE A ADQUIRIR POR EL ALUMNO

#### COMPETENCIAS GENERALES:

- CG04. Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo
- CG05. Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
- CG06. Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional

#### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- CE09. Conocer y comprender los fundamentos del deporte
- CE10. Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y al deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
- CE13. Aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales a los diferentes campos de la actividad física y del deporte

#### RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

El alumno será capaz de:

- Analizar y comprender la estructura y lógica interna del rugby y el judo.
- Profundizar en los fundamentos necesarios para programar y desarrollar una correcta iniciación al rugby y al judo.
- Dominar y aplicar la reglamentación y terminología básica del rugby y el judo
- Desarrollar la capacidad de análisis de los fundamentos técnico-tácticos del rugby y el judo.

### BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Neil Adams: LOS AGARRES (JUDO MASTERCLASS).
- Tadao Otaki y Donn F.Draeger: JUDO FORMAL TECHNIQUES.

- José Olivares: JUDO
- Des Marwood: JUDO, INICIACION Y PERFECCIONAMIENTO.
- Jigoro Kano: MIND OVER MUSCLE.
- Díaz, Del Valle, Velázquez: JUDO. JUEGOS PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE DE LAS TÉCNICAS.
- Amador, Álamo, Dopico, Iglesias: FUNDAMENTOS ESTRUCTURALES Y PEDAGÓGICOS DEL JUDO.
- Roland Burger: JUDO.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Castarlenas y Molina: *El judo en la Educación Física Escolar* (Barcelona. Editorial Hispano Europea).
- Gaspar, Víctor M.: *Judo Junior* (Bilbao. Editorial Fher).
- Kano, Jigoro (1986): *Kodokan Judo* (Madrid. Editorial Eyras. Traducción de Luis G. Martínez Villasante).
- Kimura, Masahiko: *El Judo, conocimiento práctico y normas* (Barcelona. Editorial Aedos).
- Kudo, Kazuzo: *Judo en Acción* (Bilbao. Editorial Fher).
- Adams, Neil : *Luxaciones* (Barcelona. Editorial Paidotribo).

#### WEBS DE REFERENCIA:

Web / Descripción

[http://www.rfejudo.com/\(realfederaciónespañoladejudoydeportesasociados\).](http://www.rfejudo.com/(realfederaciónespañoladejudoydeportesasociados))

Noticias, campeonatos, estructura federativa, etc.

<http://www.eujudo.com/>

(Federación Europea de Judo). Noticias internacionales, torneos internacionales, etc.

<http://www.ijf.org/>

(Federación Internacional de Judo). Noticias internacionales, torneos internacionales, etc

<http://http://www.fmjudo.net>

(Federación Madrileña de Judo y D.A.) Noticias, campeonatos, estructura federativa, etc

<http://www.kodokan.org/>

(Página oficial del Kodokan, máximo organismo técnico a nivel mundial).

#### OTRAS FUENTES DE REFERENCIA:

<http://www.revistadeartesmarciales.com/> (Revista especializada en artes marciales).

### PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

#### METODOLOGÍAS:

#### MÉTODO DIDÁCTICO:

Se denomina también expositivo, donde la presencia del profesor es esencial y el alumno recibe directrices que debe aceptar (más información que formación). Permite al profesor programar la enseñanza y adaptarla al tiempo disponible para su impartición, aunque presenta como inconveniente la reducida participación del alumno y la excesiva utilización de la memorización.

#### CONSIDERACIONES DE LA PLANIFICACIÓN:

#### PLANIFICACIÓN ESTIMADA DE LA ASIGNATURA

##### SEMANA 1.

TEMA 1. Normas e Introducción. Principios Básicos.

##### SEMANA 2.

**TEMA 2. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.**

**-Fundamentos (Kihon):**

Tori y Uke. El saludo (Rei). Las caídas (Ukemi). El agarre (Kumi Kata).

**-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):**

O Goshi (Koshi-Waza) O Soto Gari (Ashi-Waza)

**-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):**

Bases de las Inmovilizaciones (Osae-Waza)

Hon Kesa Gatame (Osae-Waza)

**SEMANA 3.**

**TEMA 3. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.**

**-Fundamentos (Kihon):**

La postura (Shisei). Los desplazamientos (Shintai y Tai-Sabaki)

Fases de la técnica: Kuzushi, Tsukuri y Kake

**-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza) :**

Seoi Nage (Te-Waza)

**-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):**

Tate Shio Gatame (Osae-Waza) Yoko Shio Gatame (Osae-Waza)

**SEMANA 4. TUTORIA GRUPAL.**

**TEMA 4. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.**

-El Arbitraje actual.

-Titulaciones y Grados.

**-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):**

-O Uchi Gari (Ashi-Waza)

**-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):**

-Yoko Shio Gatame (Osae-Waza)

**SEMANA 5.**

**TEMA 5. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.**

-El Arbitraje actual.

**-Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):**

-Tai Otoshi (Te-Waza)

**-Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):**

Bases de las Estrangulaciones (Shime-Waza):

-Hadaka-Jime

**SEMANA 6.**

**TEMA 6. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.**

**-Fundamentos (Kihon): Formas de entrenamiento técnico:**

-Uchi Komi -Nage Komi -Randori -Shiai

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza) :
  - Koshi Guruma (Koshi-Waza) -De Ashi Harai (Ashi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Kami Shio Gatame (Osae-Waza)

#### **SEMANA 7.**

TEMA 7. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Uki Goshi (Koshi-Waza) -Tsuru Goshi (Koshi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Bases de las Luxaciones (Kansetsu-Waza)=
  - Juji Gatame (Kansetsu-Waza)

#### **SEMANA 8. TUTORIA GRUPAL**

SEMINARIO TUTORIAL GRUPAL. Trabajo de la materia impartida hasta la fecha.

#### **SEMANA 9.**

PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA. TEST DE LOS TEMAS 1 AL 7

#### **SEMANA 10.**

TEMA 8. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Técnicas de sacrificio (Sutemi-Waza):
  - Tomoe Nage (Sutemi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Kuzure Kesa Gatame (Osae-Waza)
  - Kata Gatame (Osae-Waza)

#### **SEMANA 11.**

Tema 9. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Fundamentos (Kihon):
  - Movimiento especial (Tokui-Waza)
  - Combinaciones (Renraku-Waza)
  - Continuaciones ó Encadenamientos (Renzoku-Waza)
- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Sasae Tsuru Komi Ashi (Ashi-Waza) Hiza-Guruma (Ashi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Grupo Juji Jime (Shime-Waza)=
  - Kata -Gyaku -Nami

#### **SEMANA 12.**

Tema 10. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):



- Ko Soto Gake (Ashi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Kuzure Kami Shio Gatame (Osae-Waza)
  - Okuri Eri Jime (Shime-Waza) -Kata Ha Jime (Shime-Waza)

#### SEMANA 13.

Tema 11. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Ko Uchi Gari (Ashi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Ude Garami (Kansetsu-Waza) -Ude Gatame (Kansetsu-Waza)

-PRESENTACION DE TRABAJOS DE LA ASIGNATURA

#### SEMANA 14.

Tema 12. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Harai Goshi (Koshi-Waza)
- Técnicas de judo suelo (Ne-Waza):
  - Sankaku Gatame (Osae /Shime / Kansetsu-Waza)

#### SEMANA 15.

Tema 13. El desarrollo de una clase de judo: estructura y contenidos.

- Técnicas de judo pie (Tachi-Waza):
  - Técnicas de sacrificio (Sutemi-Waza):
    - Tani Otoshi (Sutemi-Waza).
- Técnicas de control (Katame-waza):
  - Waki Gatame (Kansetsu-Waza)

#### SEMANA 16. SEMANA AMARILLA.

SEMINARIO TUTORIAL GRUPAL. Trabajo de la materia impartida hasta la fecha.

#### SEMANA 17.

PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA FINAL.

#### SEMANA 18.

PRUEBA TEÓRICO-PRÁCTICA FINAL.

-----  
 “Esta planificación estimada podrá verse modificada por causas ajenas a la organización académica primeramente presentada. El profesor informará convenientemente a los alumnos de las nuevas modificaciones puntuales”.  
 -----

Dentro de la asignatura se desarrollarán las actividades formativas correspondientes =

- Clase presencial = Asignatura presencial. Trabajo realizado en gimnasio con suelo de tatami. Los alumnos acudirán con vestimenta apropiada (kimono de judo o judogui) y sin anillos, pulseras, pendientes, relojes, etc.
- Clases prácticas = Las clases tendrán un componente eminentemente práctico, debido a su carácter de deporte de

La práctica será básica a la hora del trabajo, el entrenamiento y las pruebas a superar para aprobar la asignatura. La asistencia a las clases será obligatoria, dado el carácter de la asignatura. Las faltas tendrán que ser justificadas por escrito al profesor y al tutor. Las faltas sin justificar no podrán exceder del 15% del horario lectivo.

-Evaluación = Se realizará según el apartado de Evaluaciones.

- Presentación de trabajo = Los alumnos realizarán un trabajo que entregarán antes de Navidad. En los trabajos que se realicen se tendrá en cuenta el contenido, la presentación, la ortografía, trabajo original, etc.

-Trabajo en grupo = Los alumnos ejercitan, ensayan y ponen en práctica los conocimientos adquiridos.

-Tutoría = Se realizarán las señaladas en la Guía.

-Como actividades formativas y complementarias a esta planificación = asistencia a competiciones, visualización de videos, etc.

#### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES:

##### PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	¿Se evalúa?	EO	EE
TEST PRACTICO									X									
TRABAJO													X			X	X	X

##### CONSIDERACIONES DE LA EVALUACIÓN:

La asignatura se evaluará mediante una prueba práctica, la cual constará de ejecución de tareas reales. Esta prueba tendrá un peso ponderado del 40% en la calificación final. En la misma fecha los alumnos se someterán a una prueba oral, con preguntas de fundamentos y arbitraje. Esta prueba constará de diez preguntas, distribuidas de la siguiente forma = ocho preguntas serán técnicas, una de fundamentos y una de arbitraje. La prueba oral tendrá un peso ponderado del 40% en la calificación final. El 20% restante será calificado a través de un trabajo individual, que constará de los siguientes apartados: Historia, Fundamentos, Técnicas y Arbitraje. Este trabajo se entregará en la fecha señalada en el calendario de pruebas. La prueba parcial intermedia no será evaluable en la convocatoria ordinaria y será empleada por el profesor como herramienta de seguimiento. En resumen, la evaluación ordinaria constará de:

1. Prueba final práctica - 40%.

2. Prueba oral- 40%.

3. Trabajo individual - 20%.

( La prueba-test que se realiza a mediados de curso tendrá un valor de prueba orientativa para que el profesor controle los conocimientos adquiridos y no se calificará).

-Trabajo = se realizará de forma individual y constará de 4 apartados ( Historia, Fundamentos, Técnicas y Arbitraje). Se entregará en la semana anterior a Navidad y tendrá un peso del 20% en la nota final.

-La evaluación en convocatoria extraordinaria constará de una prueba teórico-práctica, similar a la descrita para la convocatoria ordinaria, con un peso del 80% de la nota final, y de un trabajo, también como el descrito previamente, que tendrá un peso del 20% de la nota final. Por lo tanto, la convocatoria extraordinaria se evaluará con la siguiente ponderación:

1. Prueba teórico-práctica - 80%.

2. Trabajo individual - 20%.

-La evaluación en convocatoria excepcional constará de una prueba teórico-práctica como la descrita anteriormente con un peso del 80% de la nota final y de un trabajo, como el descrito posteriormente, que tendrá un peso del 20% de la nota final.

(Todas las pruebas teórico-prácticas serán grabadas en video de cara a posibles revisiones y reclamaciones.).

.La puntuación mínima para considerar superada cada una de las pruebas de evaluación, tanto en la convocatoria

ordinaria como en la extraordinaria, será de 5 puntos sobre 10. Si un alumno no alcanzase esta puntuación de corte en cualquiera de las pruebas de evaluación en la convocatoria ordinaria, deberá someterse a la evaluación de la asignatura completa en la convocatoria extraordinaria. Los sistemas y pruebas de evaluación empleados, tanto en la convocatoria de evaluación ordinaria como en la extraordinaria, son sensibles a la adquisición tanto de competencias como de contenidos por parte de los alumnos.

“Nota a la evaluación ordinaria y extraordinaria”

*La calificación final de la asignatura Fundamentos de los Deportes II se calculará como la media aritmética de las calificaciones obtenidas en las dos disciplinas deportivas que conforman la materia, cada una de las cuales será evaluada según lo descrito en la guía docente correspondiente.*

*Para superar la asignatura es imprescindible superar ambas disciplinas deportivas por separado, con una nota igual o superior a los 5 puntos sobre 10. Podría darse el caso de que un alumno supere una de las disciplinas deportivas, pero no haya alcanzado este mínimo en la otra. La calificación que se reflejará en el expediente será la correspondiente al bloque suspenso.*

La realización fraudulenta de cualquiera de las pruebas de evaluación, así como la extracción de información de las pruebas de evaluación, será sancionada según lo descrito en el Reglamento 7/2015, de 20 de noviembre, de Régimen Disciplinario de los estudiantes, Arts. 4, 5 y 7 y derivarán en la pérdida de la convocatoria correspondiente, así como en el reflejo de la falta y de su motivo en el expediente académico del alumno.

#### SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE (%)
Trabajos y proyectos	20%
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	40%
Pruebas objetivas	40%

#### EVALUACIÓN EXCEPCIONAL:

Los estudiantes que por razones excepcionales no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el profesor podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una «evaluación excepcional». El estudiante podrá justificar la existencia de estas razones excepcionales mediante la cumplimentación y entrega del modelo de solicitud y documentación requerida para tal fin en la Secretaría de la Universidad Europea Miguel de Cervantes en los siguientes plazos: con carácter general, desde la formalización de la matrícula hasta el viernes de la segunda semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de la Universidad, y hasta el viernes de la cuarta semana lectiva del curso académico para el caso de alumnos de nuevo ingreso. En los siete días hábiles siguientes al momento en que surja esa situación excepcional si sobreviene con posterioridad a la finalización del plazo anterior.